

# Animations 2023-2024



CREDD  
vailhan

académie  
Montpellier

direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Hérault



Les Avant-Monts  
Communauté de communes  
OUEST HÉRAULT

**Centre de ressources d'éducation  
au développement durable**

1, chemin du Château  
34320 VAILHAN  
cr.vailhan@free.fr  
04 67 24 80 11  
[www.crpe-vailhan.org](http://www.crpe-vailhan.org)

***Page de couverture***

*En route pour le rucher de Vailhan  
(photo Muriel Aleu)*

# SOMMAIRE

Présentation	4
Pour une pédagogie active	5
Réglementation des sorties scolaires	10
Cadre institutionnel - Programmes d'enseignement	14
En quatre dominantes	23
Quelques pistes pour un projet pluridisciplinaire	24
Fiches de présentation	25
Patrimoine	25
Environnement	41
Arts et culture	60
Éducation physique et sportive	65



*Sur le sentier de l'eau  
(photo Guilhem Beugnon)*

# PRÉSENTATION

Le réseau des centres de ressources a été créé par la Direction académique de l'Hérault afin de mettre à la disposition des élèves et des enseignants, grâce à la collaboration de collectivités locales et territoriales, un réseau de ressources spécifiques : compétences, outils pédagogiques, espaces de découverte et d'expérimentation, lieux de formation.

C'est dans le cadre d'un partenariat avec la communauté de communes Les Avant-Monts que le Centre de ressources de Vailhan inscrit sa mission : faciliter et accompagner la mise en oeuvre de projets pédagogiques favorisant une éducation au développement durable.

L'enseignant et les animateurs détachés sur la structure sont à la disposition des classes des premier et second degrés du département de l'Hérault pour :

- aider à la préparation du projet en suggérant des modalités d'action adaptées aux objectifs visés,
- faciliter la mise en oeuvre du projet sur le terrain, par des animations et par la conception

de documents pédagogiques autorisant un fonctionnement en autonomie,

- proposer des exploitations en classe, des suivis, des réinvestissements pluridisciplinaires.

Participant d'une pédagogie de projet, la fréquentation du Centre de ressources de Vailhan s'inscrit dans la continuité d'apprentissages initiés et poursuivis en classe. Elle représente un temps fort au coeur d'une pratique de pédagogie active.



*Lecture de paysage  
sur le Causse de Gely  
(photo Guilhem Beugnon)*



# POUR UNE PÉDAGOGIE ACTIVE

Fruit d'un partenariat entre la DSDEN de l'Hérault et la communauté de communes Les Avant-Monts, le Centre de ressources de Vailhan inscrit sa mission au coeur d'un territoire rural en pleine évolution. Il s'attache notamment à faire prendre conscience aux élèves que si l'action humaine contribue au bien être de l'homme et à la maîtrise des risques naturels, elle peut aussi générer des effets négatifs sur l'environnement.

Les activités proposées sur ce territoire se déclinent en quatre dominantes : patrimoine, environnement, arts et culture, éducation physique et sportive, toutes quatre participant activement de la maîtrise de la langue française.

## **Pour monter un projet**

Les classes qui désirent monter un projet avec le centre de ressources doivent compléter et renvoyer la fiche en pages 6-8 avant la dernière semaine de septembre dernier délai (une fiche par classe). On trouvera sur le site internet un formulaire électronique.

Le Centre de ressources n'étant pas en me-

sure de répondre à l'ensemble des demandes qui lui sont adressées, il convient de montrer clairement sur la fiche projet en quoi chaque visite souhaitée (de une à quatre) s'inscrit dans la logique d'un projet de classe ou d'école aux finalités bien maîtrisées. La mise en évidence d'une dimension partenariale ou celle d'une liaison inter-classes/inter-écoles / école-colège seront largement prises en considération.

Une aide spécifique pourra être apportée aux projets portant sur l'un des quatre thèmes retenus par le ministère de l'Education nationale pour une éducation au développement durable à l'école primaire : la biodiversité, l'évolution des paysages, la gestion des environnements, réduire-réutiliser-recycler.

Les classes candidates seront informées par courrier électronique, au début du mois d'octobre, de la décision prise par le comité pédagogique du Centre de ressources.

Sauf dispositif particulier, il est indispensable que les classes d'une même école partageant un même bus s'organisent afin que

*À la découverte  
du volcan des Baumes  
(photo Guilhem Beugnon)*



l'une d'entre-elles fonctionne en autonomie, c'est-à-dire sans la présence d'un animateur du centre mais en bénéficiant des fiches pédagogiques et du matériel mis à disposition. Dans cette optique, les « anciens » sont invités à rester autonomes afin de laisser leurs collègues nouveaux venus bénéficier pleinement de l'accompagnement proposé.

## Organisation de la journée

- Les classes sont accueillies à la journée à partir de 9 heures 30 et jusqu'à 16 heures au plus tard.
- Appeler le Centre de ressources une semaine avant la sortie afin d'affiner l'organisation de la journée.
- Signaler tous types de handicaps susceptibles d'impliquer un aménagement particulier des animations (allergies, difficultés motrices...).
- En cas de pluie annoncée le jour de la sortie, l'animation est annulée et reportée dans la mesure des créneaux disponibles. Penser à décommander le bus s'il a été réservé par l'école (certaines compagnies de transport acceptent une annulation le jour-même si elle est signifiée avant 8 heures).

## Organisation du transport

- Sauf partenariat spécifique (voir tableau ci-dessus), l'organisation et le financement du transport sont à la charge de l'école.
- Si le bus a été réservé par l'école, s'assurer auprès du transporteur, la veille de la visite, que la commande a bien été prise en compte.
- Le jour de la visite, vérifier auprès du chauffeur de bus qu'il connaît bien le lieu de destination des classes et maîtrise l'itinéraire.
- La majorité des activités proposées par le Centre de ressources se déroulent en plein air sur le territoire de la commune de Vailhan. Quatre routes conduisent à ce village dont seule la première est accessible aux autobus :
  - la D125 depuis Roujan,
  - la D125e depuis Fournols,
  - la traverse de Neffès à Vailhan au carrefour de la D15,
  - la traverse de Gabian à Vailhan au carrefour de la D146.
- Un certain nombre d'activités se déroulent sur le territoire de communes voisines. Les fiches d'activités qui suivent précisent les lieux de dépose et de ramassage des élèves (cf. plans d'accès sur le site Internet).

AIDE AU TRANSPORT			
Collectivité	Public prioritaire	Participation	Organisation Réservation des bus
Communauté de communes Les Avant-Monts	Toutes les classes du territoire de la communauté	Participation au financement d'un déplacement par an et par classe + un déplacement CM2/6 <sup>e</sup> dans le cadre de la mise en place du cycle 3	Adresser au Centre de ressources les factures de transport acquittées pour visa puis remboursement par la communauté de communes. Si une seule classe prend le bus, l'aide au transport est de 80 € et 160 € si deux classes partagent le bus. Réservation des bus : école
Communauté d'agglomération Hérault Méditerranée	Classes de CE2-CM du territoire de la communauté	Financement de deux déplacements pour chacune des 50 classes retenues	Suivre la procédure communiquée aux classes en début d'année scolaire par la CAHM Réservation des bus : CAHM
Ville de Béziers (service des sports)	Classes de CE2-CM de la ville sur des activités physiques	Financement d'un déplacement pour chacune des 14 classes retenues (7 bus)	Adresser une fiche projet au centre de ressources avant la fin du mois de septembre Réservation des bus : CREDD
Conseil départemental de l'Hérault	Classes de collège	Variable selon les dispositifs	Se renseigner auprès du chef d'établissement





## Objectifs du projet

---

Type de projet  classe  inter-classes  inter-écoles

Présentation  
synthétique


Articulation  
avec le projet  
d'école


Objectif  
généraux et  
spécifiques


## Déroulement

---

Travail de  
préparation  
prévu en classe


Activités  
envisagées  
sur le site


En cas de visite  
en autonomie,  
matériel souhaité


Exploitation  
prévue  
en classe


## Evaluation de l'action

---

Résultats  
attendus


Modalités  
d'évaluation


# RÉGLEMENTATION DES SORTIES SCOLAIRES

Les objectifs pédagogiques des sorties scolaires dans les écoles maternelles et élémentaires publiques sont précisés dans la circulaire n°99-136 du 21 septembre 1999 qui définit aussi leurs conditions d'organisation afin de concilier compétences nouvelles, enrichissement de la vie d'écolier et sécurité.

Les sorties organisées avec le Centre de ressources de Vailhan relèvent de la 2<sup>e</sup> catégorie : « sorties scolaires occasionnelles sans nuitée, correspondant à des activités d'enseignement sous des formes différentes et dans des lieux offrant des ressources naturelles et culturelles, même organisées sur plusieurs journées consécutives sans hébergement. Ces sorties sont autorisées par le directeur d'école ».

Les sorties organisées pendant les horaires habituels de la classe et ne comprenant pas la pause du déjeuner sont obligatoires pour les élèves. Les autres sorties sont facultatives.

## **Finalités et objectifs**

■ Les sorties scolaires contribuent à donner du sens aux apprentissages en favorisant le contact direct avec l'environnement naturel ou culturel, avec des acteurs dans leur milieu

de travail, avec des oeuvres originales... Elles concourent à faire évoluer les représentations des apprentissages scolaires en les confrontant avec la réalité.

■ Elles constituent des occasions propices à l'apprentissage de la vie collective et à l'instauration de relations, entre adultes et enfants, différentes de celles de la classe. Les sorties sont des moments privilégiés pour une communication authentique avec des interlocuteurs variés. Elles favorisent la mise en oeuvre d'attitudes responsables dans des milieux moins protégés que l'enceinte scolaire.

■ Les activités pratiquées à l'occasion d'une sortie scolaire viennent nécessairement en appui des programmes. Elles s'intègrent au projet d'école / d'établissement et au projet pédagogique de la classe. Chaque sortie, quelle qu'en soit la durée, nourrit un projet d'apprentissages, souvent pluridisciplinaire, au travers d'un programme minutieusement préparé dans lequel le nombre des sujets d'étude ou des activités pratiquées doit être limité. Ainsi la sortie scolaire ne constitue pas seulement un surplus de nature divertissante à la scolarité, même si les conditions du voyage et de la découverte ont souvent, pour de jeunes enfants, une dimension festive.



■ Dans un projet d'apprentissages, au niveau scolaire considéré, la sortie scolaire peut constituer :

- une étape initiale, fondatrice, qui représente un tremplin pour des acquisitions ;
- un temps fort dans un domaine d'activités ;
- l'aboutissement d'une série d'activités et d'apprentissages permettant de réemployer, de valider et de mettre en situation des acquisitions dans un milieu où elles sont pleinement pertinentes et significatives.

Dans tous les cas, l'accent sera mis sur les aspects transversaux des apprentissages :

- développement de l'autonomie, de l'esprit d'initiative, de la responsabilité, du respect de l'autre, de son travail, de l'environnement et du patrimoine ;
- acquisition ou perfectionnement de méthodes de travail (observation, description, analyse et synthèse, prise de notes, représentation graphique...);
- recours fréquent à la communication orale: le questionnement, l'expression et l'écoute seront particulièrement sollicités chez les enfants par les nombreuses situations d'échange mises en place dans les activités quotidiennes.

### **Demande d'autorisation**

La demande d'autorisation adressée au directeur de l'école doit comprendre les annexes 1 et 3 de la circulaire n° 99-136.

### **Taux minimum d'encadrement**

(sorties occasionnelles sans nuitée)

Il est défini par la circulaire n° 2013-106 du 16 juillet 2013. Quels que soient le type de sortie scolaire et les effectifs de la classe, les élèves sont toujours encadrés par deux adultes au moins, dont le maître de la classe. Le deuxième adulte peut être un autre enseignant, un aide éducateur, un agent territorial spécialisé d'école maternelle (ATSEM), un parent ou un autre bénévole...

Pour les sorties scolaires régulières et occasionnelles sans nuitée, les adultes qui participent à l'encadrement de la vie collective en dehors des périodes d'enseignement doivent y être autorisés par le directeur d'école.

Le taux d'encadrement des élèves détaillé dans

le tableau en page 13 s'applique aussi dans le cadre du transport. L'ensemble des élèves, qu'ils soient d'une ou de plusieurs classes, est alors considéré comme constituant une seule classe. Le chauffeur n'est, en aucun cas, pris en compte dans le taux d'encadrement.

Lorsque, dans le cadre des sorties scolaires, des regroupements de classes ou des échanges de services sont organisés, le maître de la classe peut être remplacé par un autre enseignant.

### **Organisation pédagogique**

La responsabilité de l'organisation générale de la sortie incombe à l'enseignant titulaire de la classe ou à celui de ses collègues nommément désigné dans le cadre d'un échange de services ou d'un remplacement. C'est donc à lui qu'il appartient de fixer les conditions d'organisation des activités mises en oeuvre dans le cadre des sorties scolaires.

Le projet et l'organisation pédagogiques de la sortie scolaire sont élaborés par le maître de la classe en liaison avec les responsables du site.

Quel que soit le type de sortie scolaire, l'enseignant pourra rechercher un partenariat auprès des associations complémentaires de l'école publique, agréées par le ministère chargé de l'éducation nationale.

Le maître assure la mise en oeuvre des activités par sa participation et sa présence effectives. Il peut cependant être déchargé momentanément de la surveillance de groupes d'élèves confiée à des intervenants sous réserve :

- qu'il sache constamment où sont tous ses élèves, et qu'en cas d'incident il puisse être très rapidement sur place,
- que les intervenants aient été régulièrement agréés ou autorisés et placés sous son autorité.

Trois situations doivent être distinguées :

■ La classe fonctionne en un seul groupe : c'est l'organisation habituelle de la classe. Le maître assure l'organisation pédagogique de la séance et contrôle effectivement son déroulement.

■ La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant n'a en charge aucun groupe particulier : dans ce cas, chaque groupe est encadré par au moins un intervenant. Le maître assure l'organisation pédagogique de la séance, pro-

cède au contrôle successif du déroulement de la séance dans les différents groupes et à la coordination de l'ensemble.

■ La classe est divisée en groupes dispersés et l'enseignant a en charge l'un des groupes : dans ce cas, certains groupes d'élèves sont encadrés par au moins un intervenant et l'un de ces groupes est pris en charge par le maître. L'action de l'enseignant consiste à définir préalablement l'organisation générale de l'activité avec une répartition précise des tâches et à procéder a posteriori à son évaluation.

Dans les trois situations, l'enseignant s'assure que les intervenants respectent les conditions d'organisation générale déterminées initialement et plus particulièrement les conditions de sécurité des élèves. En cas de situation mettant en cause sérieusement la qualité de la séance ou la sécurité des élèves, le maître suspend ou interrompt immédiatement l'intervention.

### **Souscription d'une assurance**

La souscription d'une assurance responsabilité civile et d'une assurance individuelle accidents corporels est exigée, conformément aux dispositions de la circulaire n°88-208 du 29 août 1988 (publiée au BOEN n°28 du 1er septembre 1988) lorsque la sortie scolaire revêt un caractère facultatif.

### **Transport en autocar**

Le transport en autocar doit être assuré par une entreprise inscrite au registre préfectoral

des sociétés autorisées à exécuter des services de transports occasionnels.

Au moment de la constitution du dossier de demande d'autorisation de sortie, l'enseignant ou la collectivité territoriale en charge du transport doit remplir l'annexe 3 de la circulaire n° 99-136. Au moment du départ, le transporteur complète l'annexe 4.

de la D146.

■ Un certain nombre d'activités se déroulent sur le territoire de communes voisines. Les fiches d'activités qui suivent précisent les lieux de dépôt et de ramassage des élèves (cf. plans d'accès sur le site Internet).

### **Équipement des élèves**

■ Prévoir des chaussures de marche assurant un bon maintien de la cheville et bien lacées, une tenue adaptée à la saison (notamment un vêtement de pluie si la météo s'annonce incertaine et une casquette aux beaux jours), un sac à dos contenant le pique-nique, de l'eau en quantité suffisante (privilégier une gourde en cas de randonnée), quelques en-cas (fruits, barres énergétiques...).

■ On pourra utilement se munir d'un carnet, d'un crayon de papier pour la prise de notes ainsi que d'un sachet pour la récolte ou le ramassage éventuel d'échantillons.

### **Encadrement**

Il est rappelé que l'encadrement réglementaire et la discipline restent de la responsabilité de l'enseignant. Les élèves doivent être conscients qu'ils participent à une journée éducative et non pas récréative.



CADRE GÉNÉRAL	
<i>école maternelle, classe maternelle</i>	<i>école élémentaire</i>
Jusqu'à 16 élèves, 2 adultes au moins dont le maître de la classe.	Jusqu'à 30 élèves, 2 adultes au moins dont le maître de la classe.
Au-delà de 16 élèves, un adulte supplémentaire pour 8.	Au-delà de 30 élèves, un adulte supplémentaire pour 15.
CADRE SPÉCIFIQUE AUX ACTIVITÉS D'EPS	
<i>école maternelle, classe maternelle</i>	<i>école élémentaire</i>
Jusqu'à 16 élèves, le maître de la classe plus un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant.	Jusqu'à 30 élèves, le maître de la classe plus un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant.
Au-delà de 16 élèves, un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant supplémentaire pour 8 élèves.	Au-delà de 30 élèves, un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant supplémentaire pour 15 élèves.
ACTIVITÉS NÉCESSITANT UN ENCADREMENT RENFORCÉ**	
<i>école maternelle, classe maternelle</i>	<i>école élémentaire</i>
Jusqu'à 12 élèves, le maître de la classe plus un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant.	Jusqu'à 24 élèves, le maître de la classe plus un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant.
Au-delà de 12 élèves, un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant supplémentaire pour 6 élèves.	Au-delà de 24 élèves, un intervenant, qualifié ou bénévole, agréé* ou un autre enseignant supplémentaire pour 12 élèves.

\* L'agrément d'un intervenant bénévole est lié à la participation à un stage spécifique ou à des journées d'information organisées par la commission départementale pour l'éducation physique et sportive dans le premier degré (prendre contact avec le conseiller pédagogique en sports de sa circonscription d'inspection).

\*\* L'activité escalade se pratique en demi-groupe. Elle est encadrée par l'enseignant plus un intervenant. Si l'enseignant ne maîtrise pas cette activité, il doit être accompagné d'un intervenant titulaire d'un brevet d'état dans cette discipline ou d'un intervenant agréé par

classe. Elle est encadrée par l'enseignant plus un intervenant. Si l'enseignant est accompagné d'un intervenant titulaire d'un brevet d'état dans cette discipline, il doit être accompagné d'un intervenant titulaire d'un brevet d'état dans cette discipline.



# CADRE INSTITUTIONNEL

## PROGRAMMES D'ENSEIGNEMENT

Les tableaux qui suivent sont destinés à faciliter l'articulation entre le socle commun de connaissances, de compétences et de culture (2015), les programmes d'enseignement à l'école primaire et au collège (2018), les circulaires relatives à l'éducation au développement durable (2004, 2007, 2011, 2013, 2019) et les animations proposées par le Centre de ressources de Vailhan.

Ils énumèrent les principales connaissances et compétences pouvant être mises en jeu lors des activités sur le terrain. Au regard de chaque item, une ou des cotes renvoient aux fiches d'activités qui constituent la suite du dossier.

La préparation et l'exploitation des visites sont l'occasion privilégiée de mettre en oeuvre d'autres appren-

tissages, notamment dans les domaines du français, des mathématiques, des sciences expérimentales et des techniques usuelles de l'information et de la communication. A cet effet, le Centre de ressources de Vailhan conçoit régulièrement de nouvelles fiches pédagogiques d'accompagnement progressivement mises en ligne sur son site internet ([www.crpe-vailhan.org](http://www.crpe-vailhan.org)) et assure le prêt de mallettes pédagogiques à dominante scientifique (cf. dossier « Mallettes pédagogiques »).



## DU CÔTÉ DES INSTRUCTIONS OFFICIELLES

### Les nouveaux cycles

**Cycle 1** (apprentissages premiers) : PS-MS-GS ◆ **Cycle 2** (apprentissages fondamentaux) : CP-CE1-CE2 **Cycle 3** (consolidation) : CM1-CM2-6<sup>e</sup> ◆ **Cycle 4** (approfondissements) : 5<sup>e</sup>-4<sup>e</sup>-3<sup>e</sup>

### Socle commun de connaissances, de compétences et de culture

*Décret n° 2015-372 du 31-03-2015. JO du 02-04-2015. BO n° 17 du 23.04.2015*

Il est composé de cinq domaines de formation qui définissent les grands enjeux de formation durant la scolarité obligatoire : **les langages pour penser et communiquer** (langues française et étrangères, langages scientifiques, informatiques et des médias, des arts et du corps), **les méthodes et outils pour apprendre** (moyens d'accès à l'information et à la documentation, conduite de projets, organisation des apprentissages), **la formation de la personne et du citoyen** (apprentissage de la vie en société, de l'action collective et de la citoyenneté), **les systèmes naturels et les systèmes techniques** (approche scientifique et technique de la Terre et de l'Univers), **les représentations du monde et l'activité humaine** (compréhension des sociétés dans le temps et dans l'espace).

### Programmes d'enseignement de l'école maternelle

*Arrêté du 18-02-2015. JO du 12-03-2015. BO spécial n° 2 du 26.03.2015*

La loi de refondation de l'École crée un cycle unique pour l'école maternelle et souligne sa place fondamentale comme première étape pour garantir la réussite de tous les élèves au sein d'une école juste pour tous et exigeante pour chacun.

### Programmes d'enseignement de l'école élémentaire et du collège

*Arrêté du 17-07-2018. JO du 21-07-2018. BO spécial n° 30 du 26.07.2018*

Les nouveaux programmes d'enseignement de l'école et du collège assurent l'acquisition des connaissances et des compétences fondamentales. Ils déclinent et précisent les objectifs définis par le nouveau socle commun, articulé autour des cinq domaines du socle commun.

### Généralisation d'une éducation à l'environnement pour un développement durable

*Circulaire n°2004-110 du 08-07-2004. BO n° 28 du 15-07-2004*

Elle vise à donner une dimension pédagogique nouvelle à l'éducation à l'environnement en l'intégrant dans une perspective de développement durable.

### Seconde phase de généralisation de l'éducation au développement durable

*Circulaire n°2007-077 du 29-03-2007. BO n° 14 du 05-04-2007*

Elle retient quatre grands thèmes d'étude pour le premier degré : la biodiversité, l'évolution des paysages, la gestion des environnements, réduire-réutiliser-recycler.

### Troisième phase de généralisation de l'éducation au développement durable

*Circulaire n° 2011-186 du 24-10-2011. BO n° 41 du 10-11-2011*

Elle prolonge, en les approfondissant, les objectifs prioritaires de la phase précédente.

### Démarche globale de développement durable dans les écoles et les établissements scolaires (E3D)

*Note de service n° 2013-111 du 24-07-2013*

Ce référentiel définit les conditions dans lesquelles une démarche globale de développement durable peut être menée et comment le Label « E3D » peut être obtenu.

### Nouvelle phase de généralisation de l'éducation au développement durable - EDD 2030

*Circulaire n° 2019-121 du 27-08-2019. BO n° 31 du 29-08-2019*

La lutte contre le réchauffement climatique ainsi que la protection de l'environnement et de la biodiversité constituent un enjeu majeur des prochaines décennies. Le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse est un acteur privilégié de la transition écologique. C'est dans ce contexte qu'il a lancé un plan d'actions autour de 8 axes associant un fort investissement pédagogique et, dans chaque école ou établissement, des actions concrètes et adaptées aux réalités territoriales.

## ÉCOLE MATERNELLE

### *S'approprier le langage*

Comprendre un message et agir ou répondre de façon pertinente. Nommer avec exactitude un objet, une personne ou une action ressortissant à la vie quotidienne. Formuler, en se faisant comprendre, une description ou une question. Raconter, en se faisant comprendre, un épisode vécu inconnu de son interlocuteur, ou une histoire inventée. Prendre l'initiative de poser des questions ou d'exprimer son point de vue.	Toutes activités
---	------------------

### *Découvrir l'écrit*

Écouter et comprendre un texte lu par l'adulte. Connaître quelques textes du patrimoine, principalement des contes.	Pm7
Reconnaître les lettres de l'alphabet.	Pv1, 4

### *Devenir élève*

Respecter les autres et respecter les règles de la vie commune. Écouter, aider, coopérer, demander de l'aide. Éprouver de la confiance en soi, contrôler ses émotions. Identifier les adultes et leur rôle. Exécuter en autonomie des tâches simples.	Toutes activités
---	------------------

### *Agir et s'exprimer avec son corps*

Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés.	Sp...
Se repérer et se déplacer dans l'espace. Décrire ou représenter un parcours simple.	Sp... Pv1-3 Pm5

### *Découvrir le monde*

Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages.	Er1 Ap1-4
Connaître des manifestations de la vie animale et végétale, les relier à de grandes fonctions : croissance, nutrition, locomotion, reproduction. Connaître et appliquer quelques règles d'hygiène du corps, des locaux, de l'alimentation.	Eb1-10
Distinguer les cinq sens et leur fonction.	Eb1- Eb7 Eb10
Prendre conscience de l'existence de l'air.	Pe4
Repérer un danger et le prendre en compte.	Sp3
Utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année. Situer des événements les uns par rapport aux autres. Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps.	Pm5
Se situer dans l'espace et situer les objets par rapport à soi. Comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans l'espace.	Sp7

### *Percevoir, sentir, imaginer, créer*

Adapter son geste aux contraintes matérielles (instruments, supports, matériels).	Ap1-4
Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation. Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé. Observer et décrire des œuvres du patrimoine.	Pm4 Ap1-2

## CP-CE1

### *Français*

S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié. Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simples.	Toutes activités
---	------------------

### *Mathématiques*

Situer un objet par rapport à soi ou à un autre objet, donner sa position et décrire son déplacement.	Sp7
Reconnaître, nommer et décrire les figures planes et les solides usuels.	Pm6

### *Éducation physique et sportive*

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.	Sp...
Grimper jusqu'à 3 m et redescendre.	Sp3
Réaliser un parcours simple en vélo.	Sp10
Retrouver quelques balises dans un milieu connu.	Sp7
Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.	Sp...
Exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments (danse).	Sp1-2

### *Langue vivante*

Comprendre et utiliser des énoncés simples de la vie quotidienne.	TA
---	----

### *Découverte du monde*

<b>Se repérer dans l'espace</b> Découvrir et commencer à élaborer des représentations simples de l'espace familial. Comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains. Découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace : photographies, cartes, globe.	Pv1-3 Pm.. Ep1
--	----------------------

<b>Se repérer dans le temps</b> Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps.	P...
--	------

<b>Découvrir le monde du vivant</b> Repérer les caractéristiques du vivant : naissance, croissance et reproduction ; nutrition et régimes alimentaires des animaux. Apprendre quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives. Comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement.	Eb.. Eg2
---	-------------

<b>Découvrir le monde de la matière</b> Distinguer les solides et les liquides.	Eg1, Eb3, Eb7
--	------------------

<b>Découvrir le monde des objets</b> Réaliser des maquettes élémentaires.	Pe2, Pe4 Eg1
--	-----------------

Apprendre à respecter l'environnement.	Toutes act.
--	-------------

### *Pratiques artistiques et histoire des arts*

<b>Arts visuels</b> S'exprimer par le dessin, la peinture, le volume. Rencontrer des œuvres. Distinguer certaines grandes catégories de la création artistique.	Pe2 Ap1-4
---	--------------

<b>Éducation musicale</b> S'exercer à repérer des éléments musicaux caractéristiques très simples. Commencer à reconnaître les grandes familles d'instruments.	Ap3-4
--	-------

### *Instruction civique et morale*

Reconnaître les emblèmes et les symboles de la République française.	Pv1
--	-----

Acquérir un comportement responsable et devenir plus autonome.	Toutes act.
--	-------------

Respecter les autres et les règles de la vie collective. Apprendre et appliquer les règles de politesse et du comportement en société.	Toutes act.
---	-------------

## CE2-CM1-CM2

### Français

S'exprimer à l'oral dans un vocabulaire approprié et précis, exprimer son point de vue, ses sentiments. Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté. Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne. Comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient.	Toutes activités
---	------------------

### Mathématiques

Reconnaître, décrire et nommer les figures et solides usuels.	Pm6
Utiliser les unités de mesure usuelles ; utiliser des instruments de mesure.	Pm7
Lire et interpréter quelques représentations simples : tableaux, graphiques.	Eg1

### Éducation physique et sportive

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.	Sp...
Grimper et redescendre sur un trajet annoncé.	Sp3
Réaliser un parcours d'actions diverses en vélo.	Sp10
Retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte.	Sp6-7
Coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.	Sp...
Construire à plusieurs une phrase dansée.	Sp1-2

### Langue vivante

Comprendre des consignes, des mots familiers et des expressions très courantes.	Sp8
---	-----

### Sciences expérimentales et technologie

Pratiquer une démarche d'investigation : savoir observer, questionner. Manipuler et expérimenter, formuler une hypothèse et la tester, argumenter. Mettre à l'essai plusieurs pistes de solutions.	Pe2 Eg1-2
Maîtriser des connaissances dans divers domaines scientifiques.	E...
Exercer des habiletés manuelles, réaliser certains gestes techniques.	Eg2, Pe2-4

#### Le ciel et la Terre

Volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines.	Ep3
---	-----

#### La matière

L'eau : une ressource (état et changements d'état, trajet dans la nature, maintien de sa qualité). L'air et les pollutions de l'air	Eg1, Eb3, Eb7 Er1, Pe4
--	------------------------------

#### L'énergie

Exemples simples de sources d'énergies (fossiles ou renouvelables). Besoins en énergie, consommation et économie d'énergie.	Pe1-4 Ee1-3
--	----------------

#### L'unité et la diversité du vivant

Présentation de la biodiversité : recherche de différences entre espèces vivantes. Présentation de l'unité du vivant : recherche de points communs entre espèces vivantes. Présentation de la classification du vivant : interprétation de ressemblances et différences en termes de parenté.	Eb... Eg2
---	--------------

#### Le fonctionnement du vivant

Les stades du développement d'un être vivant (végétal ou animal). Les conditions de développement des végétaux et des animaux. Les modes de reproduction des êtres vivants. Hygiène et santé : actions bénéfiques ou nocives de nos comportements dans le domaine de l'alimentation.	Eb... Eg2
---	--------------

#### Les êtres vivants dans leur environnement

L'adaptation des êtres vivants aux conditions du milieu. Places et rôles des êtres vivants ; notions de chaînes et de réseaux alimentaires. L'évolution d'un environnement géré par l'Homme : la forêt ; importance de la biodiversité.	Eb... Eg2
---	--------------

#### Les objets techniques Objets mécaniques, transmission de mouvements.

	Pe2, Pe4
--	----------

## CE2-CM1-CM2

### Histoire

Identifier les principales périodes de l'histoire étudiée. Mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures.	P...
<b>Préhistoire</b> Les premières traces de vie humaine, la maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture, l'apparition de l'art.	Pm1
<b>Moyen Age</b> Les relations entre seigneurs et paysans, le rôle de l'Église.	Pm...
<b>Moyen Age</b> Conflits et échanges en Méditerranée : les Croisades.	Pe3
<b>XIX<sup>ème</sup> siècle</b> La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine.	Ee1-2

### Géographie

Les paysages de village, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques.	P... Eg3
L'eau dans la commune : besoins et traitement.	Eg1-3, Eb7
Les déchets : réduction et recyclage.	Er1, Ap2
Le département et la région.	E...
Un espace agricole : notions de ressources, de pollution, de risques et de prévention.	Eb3-6-10

### Pratiques artistiques et histoire des arts

<b>Arts visuels</b> Décrire des œuvres visuelles, en détailler certains éléments constitutifs en utilisant quelques termes d'un vocabulaire spécifique. Exprimer ses émotions et préférences face à une œuvre d'art, en utilisant ses connaissances.	Pm...
Pratiquer le dessin et diverses formes d'expressions visuelles et plastiques (formes abstraites ou images) en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.	Ap1-4
<b>Éducation musicale</b> Jeux rythmiques sur des formules simples joués sur des objets sonores appropriés.	Ap3-4
<b>Histoire des arts</b> Moyen Age : église romane, église gothique, abbaye, fresque, sculpture romane, musique religieuse et musique profane.	Pm2, Pm4-6
Moyen Age : château fort.	Pm2-3
Temps modernes : musique instrumentale et vocale du répertoire baroque et classique.	Pm4
XX <sup>ème</sup> siècle : ouvrages d'art	Eg3

### Compétences sociales et civiques

Respecter les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons. Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien. Respecter les règles de la vie collective, notamment dans les pratiques sportives. Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application. Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue. Coopérer avec un ou plusieurs camarades.	Toutes activités
--	------------------

### Autonomie et initiative

Respecter des consignes simples en autonomie. Montrer une certaine persévérance dans toutes les activités. Commencer à savoir s'auto-évaluer dans des situations simples. S'impliquer dans un projet individuel ou collectif. Se déplacer en s'adaptant à l'environnement.	Toutes activités
--	------------------

**Éducation physique et sportive****Course d'orientation niveaux 1 et 2**

Choisir et conduire un déplacement pour trouver des balises, gérer les efforts.  
Respecter les règles de sécurité et l'environnement.

Sp7-8

**Escalade niveaux 1 et 2**

Choisir et conduire un déplacement pour grimper en moulinette.  
Assurer un partenaire en toute sécurité.

Sp3

**Géographie****Mon espace proche : paysages et territoire**

Localiser son espace proche dans sa région et en France.  
Se situer dans l'espace à différentes échelles en utilisant les points cardinaux et les grands repères géographiques.  
Décrire le paysage local et ses différentes composantes.  
Réaliser un croquis simple pour représenter les paysages proches et/ou l'organisation du territoire local.

Ep1  
Eg3

Décrire un itinéraire en faisant intervenir les notions de distance et de temps de parcours.

Sp7

**Habiter le monde rural**

Situer les espaces étudiés sur différents planisphères thématiques.  
Décrire les paysages étudiés et expliquer les transformations des espaces concernés.  
Réaliser un croquis simple d'un paysage.

Ep1  
Pe3**Sciences de la vie et de la Terre****Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants**

Caractéristiques de l'environnement : composantes minérales, organismes vivants et leurs restes, manifestations de l'activité humaine.  
Interactions entre les organismes vivants et les caractéristiques du milieu (sol, eau, exposition...).

E...

**Le peuplement d'un milieu**

Variations de l'occupation du milieu par les êtres vivants au cours des saisons : alternances de formes, comportements.  
Installation des végétaux dans un milieu (graines, spores).  
Influence directe et indirecte de l'Homme sur le peuplement : déboisement, ensemencement, chasse, pesticides, accumulation de déchets, aménagement du territoire...

E...

**Origine de la matière des êtres vivants**

Production de matière par les organismes vivants à partir de matière minérale et de matière provenant d'autres organismes vivants.  
Organismes décomposeurs.  
Composition du sol : microorganismes, restes d'organismes vivants, matière minérale (transformation des restes d'organismes vivants et des roches du sous-sol).

Eb5-7  
Er1**Production alimentaire par l'élevage ou la culture**

Élevage et culture : production d'aliments répondant à des besoins (matières grasses, sucres rapides, sucres lents, protéines), gestion rationnelle, améliorations quantitatives et/ou qualitatives de la production (reproduction, conditions d'élevage ou de culture, apports nutritifs).

Eb4-7

**Production alimentaire par une transformation biologique**

Aliments issus de la transformation d'une matière première animale ou végétale : utilisation de micro-organismes, amélioration de la production.

Eb5

**Langue vivante étrangère**

Comprendre des messages corrects et significatifs dans le contexte de la vie courante.

Sp8

**Éducation physique et sportive****Course d'orientation niveaux 1 et 2**

Choisir et conduire un déplacement pour trouver des balises, gérer les efforts.  
Respecter les règles de sécurité et l'environnement.

Sp7--8

**Escalade niveaux 1 et 2**

Choisir et conduire un déplacement pour grimper en moulinette.  
Assurer un partenaire en toute sécurité.

Sp3

**Histoire****L'Occident féodal, XI<sup>ème</sup>-XIV<sup>ème</sup> siècle / La place de l'église**

Étude d'une abbaye et de son ordre religieux.  
Connaître et utiliser les repères suivants :  
– L'âge des églises romanes : X<sup>ème</sup> - XII<sup>ème</sup> siècle.  
– L'âge des églises gothiques : XII<sup>ème</sup> - XV<sup>ème</sup> siècle.  
Décrire une abbaye et expliquer son organisation.  
Décrire une église.

Pm4

**Géographie****La question du développement durable / Les enjeux**

Identifier les principaux enjeux du développement durable dans le territoire étudié (déchets, transports et déplacements, équipement touristique et de loisirs...).

Eg3  
Er1, Ap2**Sciences de la vie et de la Terre****Respiration et occupation des milieux de vie**

Unité de la respiration, diversité des appareils et des comportements respiratoires, organes respiratoires, oxygénation du milieu aquatique, action de l'Homme sur la biodiversité en milieu aquatique.

Eb3

**Géologie externe : évolution des paysages**

Érosion des roches sous l'action de l'eau, modelé du paysage (érosion, transport, accumulation, sédimentation, fossilisation).  
Évolution des paysages sous l'action de l'Homme.

Ep1-2

**Langue vivante étrangère**

Comprendre des messages corrects et significatifs dans le contexte de la vie courante.

Sp8



4<sup>e</sup>*Éducation physique et sportive***Course d'orientation niveaux 1 et 2**

Choisir et conduire un déplacement pour trouver des balises, gérer les efforts.  
Respecter les règles de sécurité et l'environnement.

Sp7-8

**Escalade niveaux 1 et 2**

Choisir et conduire un déplacement pour grimper en moulinette.  
Assurer un partenaire en toute sécurité.

Sp3

*Sciences de la vie et de la Terre***Activité interne du globe**

Volcanisme : émissions de lave et de gaz, répartition des volcans actifs, risques pour l'Homme.

Ep3

*Langue vivante étrangère*

Comprendre des messages corrects et significatifs dans le contexte de la vie courante.

Sp8

3<sup>e</sup>*Éducation physique et sportive***Course d'orientation niveaux 1 et 2**

Choisir et conduire un déplacement pour trouver des balises, gérer les efforts.  
Respecter les règles de sécurité et l'environnement.

Sp7

**Escalade niveaux 1 et 2**

Choisir et conduire un déplacement pour grimper en moulinette.  
Assurer un partenaire en toute sécurité.

Sp3

*Géographie***Habiter la France / La Région**

Localiser et situer les repères spatiaux de la Région étudiée.  
Situer sa Région parmi les autres régions françaises.  
Expliquer un enjeu d'aménagement du territoire régional.

Ep1  
Eg3**Aménagement et développement du territoire français / Les espaces productifs**

Localiser et situer les espaces retenus pour les études de cas.  
Décrire et expliquer :  
- des paysages agricole et/ou touristique,  
- les facteurs de localisation d'une activité à l'échelle locale.  
Identifier des activités et des acteurs économiques.  
Expliquer le fonctionnement d'un espace productif, en recourant à différents niveaux d'échelles.

Eb4-6

*Sciences de la vie et de la Terre***Évolution des organismes vivants et histoire de la Terre**

Évolution des espèces, crises de la biodiversité.  
Succession des formes vivantes et des transformations géologiques (ères et périodes).

Eb...  
Ep...**Responsabilité humaine en matière de santé et d'environnement**

Pollution des milieux naturels (air, eau) par les activités agricoles.

Eb3-7

Actions de l'Homme sur la biodiversité.

Eb...

Énergies fossiles et énergies renouvelables.

Pe..., Ee...

*Langue vivante étrangère*

Comprendre des messages corrects et significatifs dans le contexte de la vie courante.

Sp8

# EN QUATRE DOMINANTES

Les activités proposées par le Centre de ressources de Vailhan sont ici classées en quatre dominantes : patrimoine, environnement, art et culture, éducation physique et sportive. Derrière ce classement purement pratique apparaîtra en filigrane la dimension pluridisciplinaire des activités mises en scène.



## les icônes

-  **Présentation** : présentation synthétique de l'activité
-  **Niveau** : niveau des classes concernées
-  **Durée** : durée de l'activité (demi-journée ou journée)
-  **Organisation** : organisation du groupe (demi-classe, classe entière)
-  **Outils** : outils pédagogiques utilisés lors de l'activité
-  **Objectifs et connaissances** : objectifs de l'activité, connaissances développées
-  **Déroulement** : déroulement détaillé de l'activité
-  **Association** : autres activités pouvant être associées sur la journée
-  **Période et contraintes** : périodes proposées et contraintes liées au site
-  **Coût de l'animation** : uniquement si l'activité nécessite un intervenant extérieur
-  **Mots clés** : lieux de dépose et de reprise des élèves
-  **Contact** : contact des intervenants extérieurs
-  **Mots clés** : l'activité en quelques mots phares

## les codes

Chaque activité est dotée d'un code qu'il convient de reporter sur la fiche projet à adresser au Centre de ressources de Vailhan.

### **P dominante patrimoine**

Pe le patrimoine de l'énergie

Pm le monument

Pv le village

### **E dominante environnement**

Eb biodiversité

Ee énergies

Eg gestion des environnements

Ep évolution des paysages

Er réduire-réutiliser-recycler

### **A dominante arts et culture**

### **S dominante éducation physique et sportive**

# QUELQUES PISTES POUR UN PROJET PLURIDISCIPLINAIRE

## L'alimentation

- Eb4 des abeilles et des Hommes
- Eb5 la chèvrerie du Mas Rolland
- Eb6 la grange du Roussel
- Eb7 le jardin de l'Abelianier

## La biodiversité

- Eb1 la flore méditerranéenne
- Eb2 les petites bêtes
- Eb3 la rivière Peyne
- Eb4 des abeilles et des Hommes
- Eb5 la chèvrerie du Mas Rolland
- Eb6 la grange du Roussel
- Eb7 le jardin de l'Abelianier
- Eb8 les motifs de la nature
- Eb9 un bain de forêt
- Eb10 vignes et terroir
- Ep1 l'évolution des paysages

## Les cinq sens

- Ap1 à tirelaines
- Eb7 le jardin de l'Abelianier
- Ap3 la musique en plein air
- Sp1 danses traditionnelles

## L'eau

- Eb3 la rivière Peyne
- Eb7 le jardin de l'Abelianier
- Eg1 de la source au robinet
- Eg2 la station de lagunage
- Eg3 le barrage des Olivettes
- Pe2 les moulins à eau de Neffiès
- Pe3 les moulins à eau de Tibéret

## Les énergies

- Ee1 le pétrole de Gabian
- Ee2 le charbon de Neffiès
- Ee3 sur la piste du soleil
- Pe1 la Font de l'Oli
- Pe2 les moulins à eau de Neffiès

- Pe3 les moulins à eau de Tibéret
- Pe4 les moulins à vent de Faugères

## La roche

- Ee1 le pétrole de Gabian
- Ee2 le charbon de Neffiès
- Ep1 l'évolution des paysages
- Ep2 les roches de Vailhan
- Ep3 le volcan des Baumes
- Pm1 l'oppidum du Roc de Murviel
- Pm7 les capitelles de Faugères
- Pe1 la Font de l'Oli
- Sp3 escalade

## L'orientation

- Pm4 le prieuré de Cassan
- Pv1 le village de Vailhan
- Pv2 les sept vaillants
- Pv3 le hameau du Mas Rolland
- Sp7 orientation
- Sp8 orientation en anglais

## Le Moyen Âge

- Pe3 les moulins à eau de Tibéret
- Pm2 le *castrum* de Cabrerolles
- Pm3 le paysage médiéval de Cabrières
- Pm4 le prieuré de Cassan
- Pm5 l'église de Paders
- Pm6 l'église de Vailhan
- Pm9 le *castrum* de Roquessels



# PATRIMOINE



# Pe1 la Font de l'Oli

**i** Expériences sur mélanges et solutions et découverte de la Font de l'Oli, ancienne fontaine de pétrole utilisée à des fins thérapeutiques du XVII<sup>ème</sup> au XIX<sup>ème</sup> siècle. Légende du rat de Gabian.

**👤** Cycles 2, 3

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Mallette « mélanges et solutions »  
Affiche de la Font de l'Oli  
Lampes torches

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 2 km

**€** Gratuit

**🚌** Gabian : école (ou Roujan, château-abbaye de Cassan)  
Gabian : école (ou Roujan, château-abbaye de Cassan)

**🔑** **décantation, dissolution, eau, énergie fossile, filtration, homogène, hétérogène, médecine, mélange, miscible, pétrole, saturation, source, solution, soluble, suspension**

**🌀** Comprendre le fonctionnement de la Font de l'Oli (séparation du pétrole et de l'eau)

**Cycles 2, 3**

Mémoriser quelques repères chronologiques.

Exemples simples de sources d'énergie.

Mélanges et solutions.

La matière : l'eau, une ressource.

**1,2,3** [1] Expériences sur les mélanges et les solutions. [2] Découverte de la légende du rat de Gabian. [3] Présentation du plan et des coupes de la Font de l'Oli, émission d'hypothèses sur la fonction et le fonctionnement du dispositif. [4] Visite de la Font de l'Oli. [5] Bilan.

Il est possible de partir à la découverte de la Font de l'Oli depuis le château-abbaye de Cassan : repérage sur carte et sur photographie aérienne, choix d'un itinéraire...

**🔗** Le prieuré de Cassan (Pm5)  
Le pétrole de Gabian (Ee1)



# Pe2 les moulins à eau de Neffiès

**i** Découverte des anciens moulins hydrauliques de Neffiès à travers les yeux de l'historien, de l'explorateur et de l'ingénieur, ateliers de construction.

**👤** Cycles 1, 2, 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Mallette « moulins à eau »  
Maquettes de moulin à eau  
Plans et photographies aériennes du site  
Plan cadastral napoléonien  
Boussoles...

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 3 kilomètres

**€** Gratuit

**🚌** Neffiès : monument aux victimes de 1851  
Neffiès : monument aux victimes de 1851

**🔑** activités humaines, agriculture, barrage, blé, canal, climat, eau, énergie hydraulique, énergie renouvelable, engrenage, maquette, meule, moulin, plan, rivière, rotation, roue dentée

**🐛** Comprendre la fonction et le fonctionnement d'un moulin à eau.

### Cycle 1

Utiliser le dessin comme moyen d'expression et de représentation.

### Cycle 2

Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps.  
S'exprimer par le dessin ; réaliser des maquettes élémentaires.

### Cycle 3

Exemples simples de sources d'énergie ; objets mécaniques, transmission de mouvements.

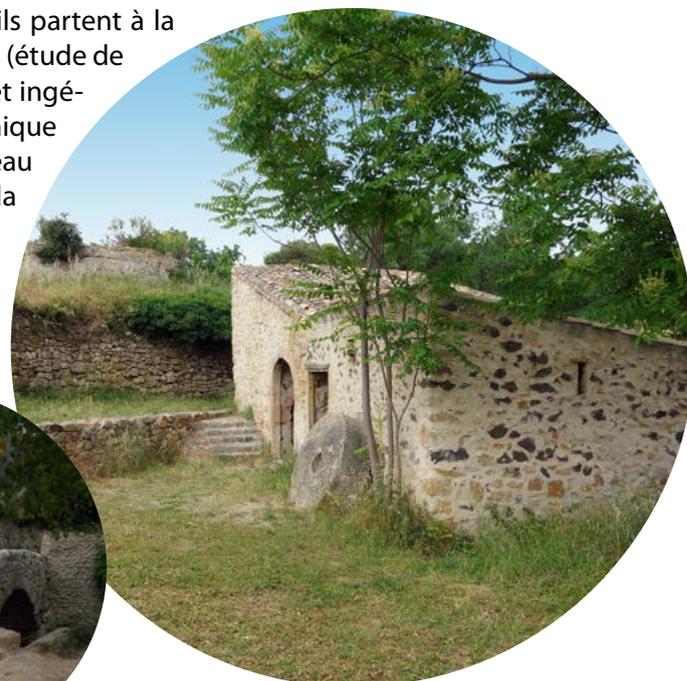
### Cycle 4

Energies fossiles et énergies renouvelables

**1,2,3** [1] Les élèves dessinent individuellement le mécanisme d'un moulin à eau tel qu'ils l'imaginent. [2] Partagés en trois groupes, ils partent à la découverte du moulin de Julien en tant qu'historiens (étude de documents d'archives), explorateurs (visite du site) et ingénieurs (construction d'une maquette). [3] Pique-nique devant le moulin. [3] Repérage d'anciens moulins à eau sur le plan cadastral napoléonien. [4] Randonnée à la rencontre de ces autres moulins.

En cycle 1, l'activité peut se limiter à la demi-journée avec découverte du site, fabrication et test de roues à aubes, essai de fabrication de farine...

**🔗** Les moulins à eau de Tibéret (Pe3)  
Les moulins à vent de Faugères



# Pe3 les moulins à eau de Tibéret

 Randonnée au départ de Vailhan et découverte de l'ancien relais de Templiers et des moulins hydrauliques de Tibéret.

 Cycles 3, 4

 Journée

 Classe entière

 Cartes topographiques et photographies aériennes du territoire à parcourir  
Lampes torches  
Affiche des moulins de Tibéret

 Toute l'année. Randonnée de près de 9 km  
Absence de point d'eau potable et de toilettes

 Gratuit

 Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

 activités humaines, agriculture, blé, climat, croisades, eau, énergie hydraulique, énergie renouvelable, engrenage, meule, moulin, plan, rotation, Templiers

 Comprendre la fonction et le fonctionnement d'un moulin à eau.

### Cycle 3

Exemples simples de sources d'énergie ; objets mécaniques, transmission de mouvements.

Moyen Age : conflits et échanges en Méditerranée, les croisades.

Habiter le monde rural ; le peuplement d'un milieu.

### Cycle 4

Energies fossiles et énergies renouvelables

 [1] Repérage de la randonnée de Tibéret sur carte topographique et sur photographie aérienne. [2] Randonnée. [3] Pique-nique à Tibéret. [4] Découverte des ruines du relais de Templiers et des moulins à eau étagés. [5] Randonnée.

 Les moulins à eau de Neffiès (Pe2)  
Les moulins à vent de Faugères (Pe4)



# Pe4 les moulins à vent de Faugères

**i** Expériences sur l'air et découverte des moulins à vent de Faugères : fonction et fonctionnement, architecture, ateliers de construction.

**👤** Cycles 1, 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Mallette « moulins à vent »  
Affiche du moulin à vent  
Boussoles

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes  
Randonnée de 800 mètres

**€** 1 € par élève (à régler sur place le jour de la visite ; gratuit pour les classes de la communauté de communes Les Avant-Monts)

**🚌** Faugères : parking des moulins à vent  
Faugères : parking des moulins à vent

**@** Christopher White / 06 45 73 49 82  
moulinsdefaugeres@avant-monts.fr

**🔑** activités humaines, agriculture, air, blé, climat, compressible, énergie éolienne, énergie renouvelable, engrenage, gaz, matière, meule, moulin, pesant, pollution, résistant, rotation, roue dentée, vent

**🌀** Comprendre la fonction et le fonctionnement d'un moulin à vent.

## Cycle 1

Prendre conscience de l'existence de l'air.

## Cycle 2

Réaliser des maquettes élémentaires.

## Cycles 3, 4

Exemples simples de sources d'énergie ; objets mécaniques, transmission de mouvements.

La matière : l'air et les pollutions de l'air.

Energies fossiles et énergies renouvelables

**1,2,3** [1] Expérimentations sur la réalité de l'air.  
[2] Une demi-classe visite le moulin à vent réhabilité pendant que l'autre groupe observe les effets du vent dans notre environnement et réalisent une maquette de moulin à vent, inversion des groupes. [3] Repérages sur la table d'orientation et dans le paysage.

**🌀** Les capitelles de Faugères (Pm7)



# Pm1 l'oppidum du Roc de Murviel

**i** Découverte des vestiges de l'*oppidum* protohistorique du Roc de Murviel (IV<sup>ème</sup> siècle av. J.-C.) : constructions humaines, céramiques, meules, activités humaines, échanges commerciaux.

**👤** Cycles 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Classe entière

**🔨** Cartes et plans  
Mobilier archéologique  
Tessonnier de référence

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Accès escarpé

**€** Gratuit

**🚌** Montesquieu : au pied du Roc de Murviel  
Montesquieu : au pied du Roc de Murviel

**🔑** Agde, amphore, fibule, Massilia, meule, oppidum, prospections archéologiques, protohistoire, scorie

**🎯** Identifier et caractériser les grandes périodes de l'histoire ; savoir se repérer sur un plan et dans l'espace  
**Cycle 3, 4**

Mémoriser quelques repères chronologiques.  
Antiquité : les Gaulois.

Des réalités géographiques locales à la région où vivent les élèves : les paysages de village, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques.

**1,2,3** [1] Lecture de carte. [2] Ascension du Roc de Murviel. [3] Lecture de paysage. [4] Découverte du site par ateliers : remparts, meules en basalte, céramique, scories, ancienne source. [5] Exploitation des données. [6] Frise chronologique. [7] Activités « protohistoriques » : meunerie, poterie.



# Pm2 le castrum de Cabrerolles

**i** Découverte du village de Cabrerolles et des vestiges de son *castrum* (XII<sup>ème</sup>-XIV<sup>ème</sup> siècles) : constructions humaines, céramiques, activités humaines, échanges commerciaux.

**👤** Cycles 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Classe entière

**🔨** Cartes et plans  
Mobilier archéologique

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Accès escarpé  
Randonnée de 5 km

**€** Gratuit

**🚌** Cabrerolles : parking de la mairie  
Cabrerolles : parking de la mairie

**🔑** *castrum*, chapelle castrale, château, citerne, enceinte, éperon, fortifications, Moyen Age, poste fortifié, seigneur, voie de communication

**🐝** Identifier et caractériser les grandes périodes de l'histoire ; savoir se repérer sur un plan et dans l'espace  
Comprendre les relations entre seigneurs et paysans au Moyen Age.

**Cycles 3, 4**

Mémoriser quelques repères chronologiques.

Moyen Age : les relations entre seigneurs et paysans, le château fort

**1,2,3** [1] Lecture de carte. [2] Jeu de piste dans le village de Cabrerolles. [3] Lecture de paysage. [4] Découverte du site castral. [5] Randonnée.



# Pm3 le paysage médiéval de Cabrières

patrimoine  
monument  
village

 Découverte des vestiges du château et de l'anvien village de Cabrières à travers les yeux du géographe, du géologue, de l'historien, de l'archéologue...

 Cycles 3, 4

 Journée

 Classe entière partagée en groupes

 Cartes topographiques et photographies aériennes du territoire à parcourir  
Planches des métiers  
Carnets de route  
Crayons

 Toute l'année. Chemin d'accès escarpé  
Point d'eau potable et toilettes au départ  
Randonnée de 5 kilomètres

 Gratuit

 Cabrières : parking de la cave coopérative  
Cabrières : parking de la cave coopérative

 archéologie, architecture militaire, château fort, citerne, géologie, Moyen Age, plan, roches

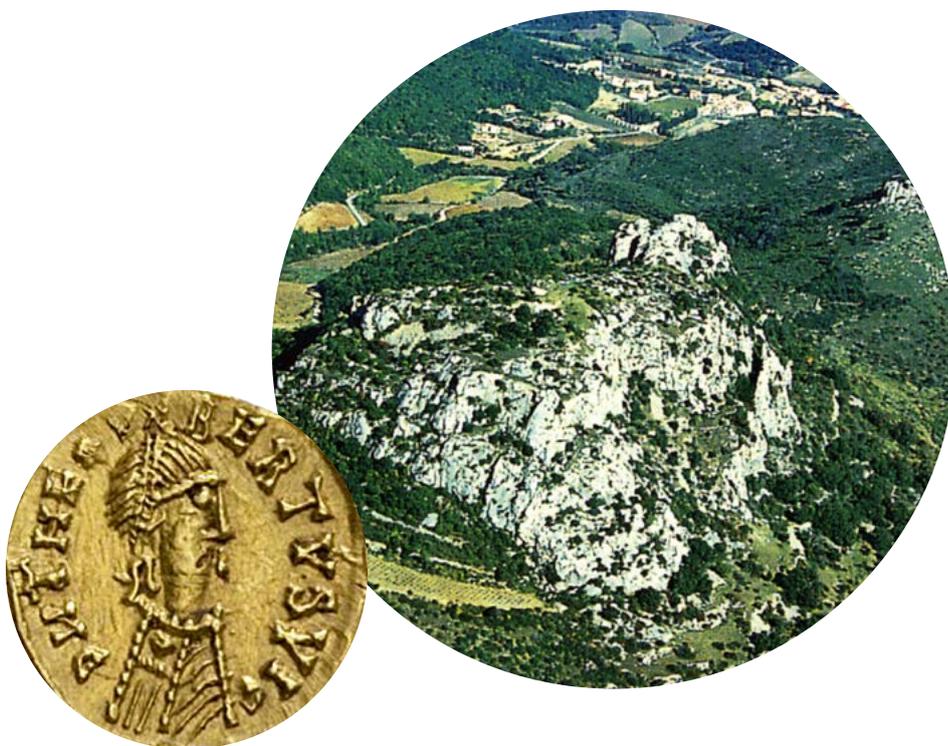
 Identifier et caractériser les grandes périodes de l'histoire ; savoir se repérer sur un plan et dans l'espace  
Comprendre les relations entre seigneurs et paysans au Moyen Age.

**Cycles 3, 4**

Mémoriser quelques repères chronologiques.

Moyen Age : les relations entre seigneurs et paysans, le château fort

**1,2,3** [1] Survol de l'histoire de Cabrières dans l'espace muséographique du caveau. Prise de repères chronologiques.  
[3] Randonnée vers le château et le village médiéval (carnet de route). [4] Pique-nique sur la plate-forme du château. [5] Découverte du village médiéval à travers les yeux du géographe, du géologue, de l'historien, de l'archéologue... [7] Mise en commun des observations.



# Pm4 le prieuré de Cassan

**i** Découverte du prieuré de Cassan (XII<sup>ème</sup>-XVIII<sup>ème</sup> siècles) à travers un jeu de piste photographique, une rencontre musicale, des ateliers cinq sens  
...

**👤** Cycles 1, 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée ou journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔨** Plans du prieuré de Cassan  
Planches de photographies  
Crayons  
Frise chronologique  
Jumelles

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

**€** 3€50 par élève (gratuit pour les élèves de la communauté de communes des Avant-Monts)

**@** Roujan : parking du prieuré de Cassan  
Roujan : parking du prieuré de Cassan

**🔑** Nathalie Augereau / [www.chateau-cassan.com](http://www.chateau-cassan.com)  
[chateaucassan@gmail.com](mailto:chateaucassan@gmail.com) / 04 67 24 52 45

**🔑** abbaye, art roman, art gothique, chapelle, choeur, chrétien, église, évêque, foi, fresque, lieu de culte, moine, Moyen Age, nef, pape, plan, religion, rituel, travée

**🐝** Savoir se repérer sur un plan et dans l'espace ; comprendre le rôle de l'Eglise au Moyen Age.

### Cycle 1

Se repérer et se déplacer dans l'espace ; décrire ou représenter un parcours simple.  
Situer des événements les uns par rapport aux autres.

### Cycle 2

Découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace : photographies, cartes.  
Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps.

### Cycle 3

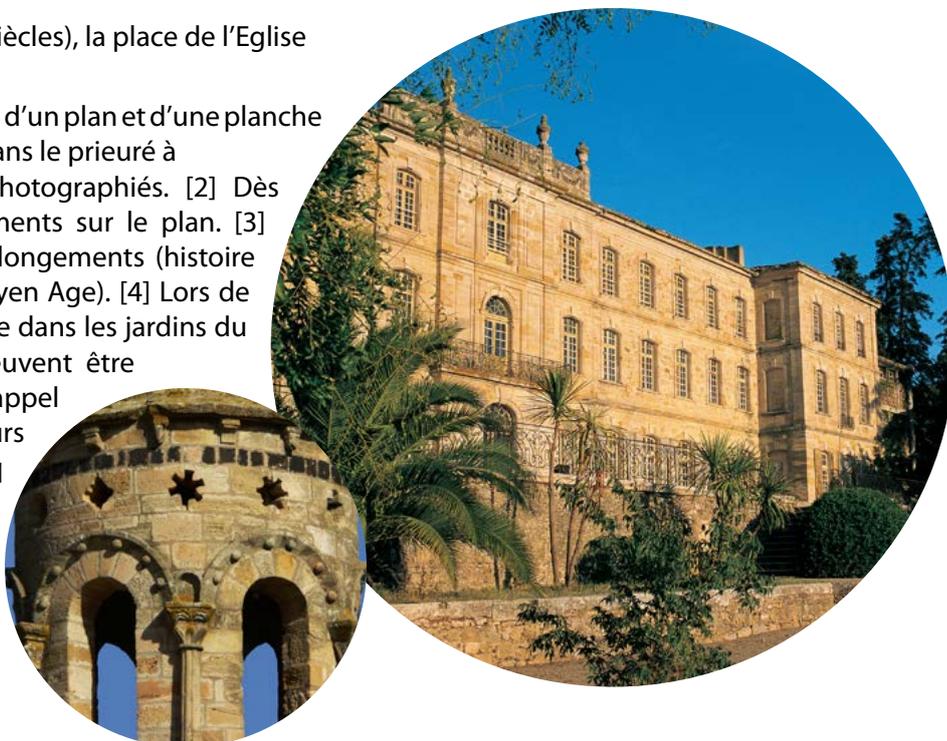
Mémoriser quelques repères chronologiques. Moyen Age : église romane, église gothique, sculpture romane.

### Cycle 4

L'Occident féodal (XI<sup>ème</sup>-XIV<sup>ème</sup> siècles), la place de l'Eglise

**1,2,3** [1] Répartis en groupes et munis d'un plan et d'une planche de photos, les élèves partent dans le prieuré à la recherche des éléments photographiés. [2] Dès le cycle 2, ils situent ces éléments sur le plan. [3] Correction dans l'église et prolongements (histoire des arts, rôle de l'Eglise au Moyen Age). [4] Lors de visites à la journée, pique-nique dans les jardins du château. Différents ateliers peuvent être mis en place faisant ou non appel à des intervenants extérieurs (poterie, contes, ateliers cinq sens...).

**🌀** La Font de l'Oli (Pe1)



# Pm5 l'église de Paders

**i** Randonnée au départ de Vailhan et découverte de l'église romane de Paders (XII<sup>ème</sup> siècle) à travers les yeux du géographe, du géologue, de l'architecte et de l'historien.

**👤** Cycle 3

**🕒** Journée (demi-journée possible)

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔨** Cartes topographiques et photographies aériennes du territoire à parcourir  
Planches des métiers  
Carnets de route  
Crayons

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 5 km

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : bord de Peyne  
Montesquieu : hameau du Mas Rolland

**🔑** art roman, chapelle, chœur, chrétien, clergé, église, foi, géologie, lieu de culte, matériaux, Moyen Age, nef, plan, porche, Première Guerre mondiale, religion, roches, sacrement, rituel, travée

**🐛** Savoir décrire une église ; comprendre le rôle de l'Église au Moyen Age.

**Cycle 3**

Mémoriser quelques repères chronologiques.

Moyen Age : église romane, sculpture romane.

**1,2,3** [1] Répartis en groupe, les élèves repèrent l'église de Paders sur la carte topographique et sur la photographie aérienne puis identifient un itinéraire de randonnée qu'ils tracent sur la carte. [2] La classe choisit un itinéraire en tenant compte des atouts et des contraintes identifiés. [3] Tout au long du parcours, les élèves récoltent un échantillon des différentes roches rencontrées. [4] Pique-nique aux abords du hameau de Paders. [5] Identification des roches récoltées. [6] Découverte de la chapelle de Paders à travers les yeux du géographe, du géologue, de l'architecte et de l'historien (utilisation du carnet de route). [7] Mise en commun des observations.

**🔗** Le hameau du Mas Rolland (Pv3)  
La chèvrerie du Mas Rolland (Eb5)



# Pm6 l'église de Vailhan

**i** Découverte de l'église de Vailhan (XII<sup>ème</sup>-XIV<sup>ème</sup> siècles) à travers un jeu d'associations bâtiments/plans, un jeu de piste photographique et un jeu de construction.

**👤** Cycles 2, 3

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔨** Jeux d'associations bâtiments/plans  
Jeux de construction de voûtes  
Plans de l'église de Vailhan  
Planches de photographies  
Crayons  
Frise chronologique  
Conte

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

**🔑** art roman, art gothique, chapelle, chœur, chrétien, clergé, église, évêque, foi, lieu de culte, Moyen Age, nef, porche, plan, religion, rituel, sacrement, transept, travée, vitrail

**🐝** Savoir décrire une église ; comprendre le rôle de l'Eglise au Moyen Age.

## Cycle 2

Découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace : photographies, cartes.  
Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps.

## Cycle 3

Mémoriser quelques repères chronologiques.  
Moyen Age : église romane, église gothique, sculpture romane.

**1,2,3** [1] Par groupes, les élèves associent par paires des photographies de bâtiments et des plans. [2] Après avoir repéré dans l'église les principales parties représentées sur le plan du bâtiment, les élèves recherchent les éléments photographiés et les situent sur ce plan. [3] Correction et prolongements (histoire de l'art, rôle de l'Eglise au Moyen Age). [4] Visite du clocher, rôle des cloches hier et aujourd'hui.

**🌀** Randonnée sur le Pioch de la Vierge afin d'observer l'église d'en haut  
Le village de Vailhan (Pv1)  
Les sept vaillants (Pv2)



# Pm7 les capitelles de Faugères

**i** Découverte des capitelles de Faugères (architecture de pierre sèche et agro-pastoralisme) par le biais d'un jeu de piste photographique et d'un carnet de route.

**👤** Cycles 1, 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Plans du site  
Planches de photographies  
Carnets de route  
Crayons  
Kamishibai

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes  
Randonnée de 2 kilomètres

**€** Gratuit

**🚌** Faugères : parking des moulins à vent  
Faugères : parking des moulins à vent

**🔑** activités humaines, agro-pastoralisme, architecture, capitelle, carte, construction, matériaux, photographie aérienne, plan

**🐛** Savoir se repérer sur le plan et dans l'espace.

### Cycle 1

Se repérer et se déplacer dans l'espace ; décrire ou représenter un parcours simple.

### Cycle 2

Découvrir des représentations simples de l'espace familier ; comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains ; découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace : photographies, cartes, globe.

### Cycles 3, 4

Les paysages de village, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques.

**1,2,3** [1] Répartis en groupes, munis d'un plan, d'une planche de photos et d'un carnet de route (cycle3), les élèves partent à la découverte de six capitelles. [2] Correction des réponses et présentation de la construction en pierre sèche (technique et fonctions).

**🌀** Les moulins à vent de Faugères (Pe4)



# Pm8 les pigeonniers de Murviel

**i** Découverte des anciens pigeonniers de Murviel-lès-Béziers : rôle économique et social des pigeonniers sous l'Ancien Régime, préservation du patrimoine

**👤** Cycle 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Classe entière

**🔧** Cartes et photographies aériennes  
Documents d'archives

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 5 km

**€** Gratuit

**🚐** Murviel-lès-Béziers : aire de camping-cars, route de Réals  
Murviel-lès-Béziers : aire de camping-cars, route de Réals

**🔑** Ancien Régime, colombine, métairie, patrimoine, pigeon, pigeonier

**🐦** Découvrir quelques pigeonniers de la commune de Murviel-lès-Béziers  
Comprendre leur rôle dans la société d'Ancien Régime

**Cycles 3, 4**

Mémoriser quelques repères chronologiques.

Ancien Régime : les relations entre seigneurs et paysans

**1,2,3** [1] Randonnée vers le pigeonnier d'Yvernès. [2] Lecture de paysage, repérage des pigeonniers. [3] Pique-nique au pigeonnier d'Yvernès. [4] Visite du site, travail sur cartes et documents d'archives. [4] Randonnée.

**🔗** Le pigeonnier du prieuré de Cassan (Pm4)



# Pm9 le castrum de Roquessels

**i** Découverte du village de Roquessels et des vestiges de son *castrum* (XI<sup>ème</sup>-XIV<sup>ème</sup> siècles) : constructions humaines, activités humaines, échanges commerciaux.

**👤** Cycles 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Classe entière

**🗺️** Cartes et plans

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Accès escarpé  
Randonnée de 4,5 km

**€** Gratuit

**🚌** Roquessels : parking de la mairie  
Roquessels : parking de la mairie

**🔑** *castrum*, chapelle castrale, château, enceinte, éperon, fortifications, Moyen Age, poste fortifié, seigneur, voie de communication

**🐝** Identifier et caractériser les grandes périodes de l'histoire ; savoir se repérer sur un plan et dans l'espace  
Comprendre les relations entre seigneurs et paysans au Moyen Age.

**Cycles 3, 4**

Mémoriser quelques repères chronologiques.

Moyen Age : les relations entre seigneurs et paysans, le château fort

**1,2,3** [1] Lecture de carte. [2] Jeu de piste dans le village de Roquessels. [3] Lecture de paysage. [4] Découverte du site castral. [5] Randonnée.



# Pv1 le village de Vailhan

**i** Découverte du village de Vailhan (disposition en hameaux, détails architecturaux, activités humaines, vie sociale...) à travers un jeu de piste photographique et un jeu d'associations d'images.

**👤** Cycles 1, 2, 3

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔨** Plans de Vailhan (2 niveaux)  
Planches de photographies (2 niveaux)  
Jeux d'associations (2 niveaux)  
Crayons

**!** Toute l'année. **En autonomie (matériel fourni)**  
Point d'eau potable et toilettes

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

**🔑** activités humaines, architecture, carte, construction, espace privé, espace public, espace rural, habitat, matériaux, photographie aérienne, plan, vie sociale

**🧭** Savoir se repérer sur un plan et dans l'espace.

### Cycle 1

Se repérer et se déplacer dans l'espace ; décrire ou représenter un parcours simple.

### Cycle 2

Découvrir des représentations simples de l'espace familial ; comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains ; découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace : photographies, cartes, globe.

Reconnaître les emblèmes et les symboles de la République française.

### Cycle 3

Les paysages de village, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques.

**1,2,3** [1] Répartis en groupes et munis d'un plan et d'une planche de photos, les élèves partent dans le village à la recherche des éléments photographiés. [2] Dès le CE, ils situent ces éléments sur le plan au fur et à mesure de leur découverte. [3] En fin d'activité, un jeu d'associations permet de nommer les éléments observés, de questionner nos façons d'habiter, d'établir des comparaisons avec d'autres milieux.

**🌀** Randonnée sur le Pioch de la Vierge afin d'observer le village d'en haut  
Les sept vaillants (Pv2)



## Pv2 les sept vaillants

 Découverte du village de Vailhan (disposition en hameaux, détails architecturaux, activités humaines, vie sociale...) et de la légende des sept vaillants à travers un jeu de piste à énigmes.

 Cycles 2, 3

 Demi-journée

 Classe entière partagée en groupes

 Plans de Vailhan (2 niveaux)  
Carnets de route (2 niveaux)  
Crayons

 Toute l'année. **En autonomie (matériel fourni)**  
Point d'eau potable et toilettes

 Gratuit

 Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

 **activités humaines, architecture, carte, construction, espace privé, espace public, espace rural, habitat, matériaux, photographie aérienne, plan, vie sociale**

 Savoir se repérer sur un plan et dans l'espace.

### Cycle 2

Découvrir des représentations simples de l'espace familier ; comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains ; découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace : photographies, cartes, globe.

### Cycle 3

Les paysages de village, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques.

 [1] Répartis en groupes et munis d'un plan et d'un carnet de route, les élèves se rendent en des lieux précis du village afin de répondre à des énigmes. [2] Correction des réponses. [3] Présentation de la légende des sept vaillants.

 Randonnée sur le Pioch de la Vierge afin d'observer le village d'en haut  
Le village de Vailhan (Pv1)



# Pv3 le hameau du Mas Rolland

 Découverte du hameau du Mas Rolland sur la commune de Montesquieu (détails architecturaux, activités humaines, vie sociale...) à travers un jeu de piste photographique.

 Cycles 1, 2, 3

 Demi-journée

 Classe entière partagée en groupes

 Plans du Mas Rolland  
Planches de photographies  
Crayons

 Toute l'année. **En autonomie (matériel fourni)**  
Absence de toilettes publiques

 Gratuit

 Montesquieu : hameau du Mas Rolland  
Montesquieu : hameau du Mas Rolland

 **activités humaines, architecture, carte, construction, espace privé, espace public, espace rural, habitat, matériaux, photographie aérienne, plan, vie sociale**

 Savoir se repérer sur un plan et dans l'espace.

### Cycle 1

Se repérer et se déplacer dans l'espace ; décrire ou représenter un parcours simple.

### Cycle 2

Découvrir des représentations simples de l'espace familier ; comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains ; découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace : photographies, cartes, globe.

Reconnaître les emblèmes et les symboles de la République française.

### Cycle 3

Les paysages de village, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques.

 [1] Répartis en groupes et munis d'un plan et d'une planche de photos, les élèves partent dans le hameau de Paders à la recherche des éléments photographiés. [2] Dès le CE, ils situent ces éléments sur le plan au fur et à mesure de leur découverte. [3] En fin d'activité, une discussion permet de nommer les éléments observés, de questionner nos façons d'habiter, d'établir des comparaisons avec d'autres milieux.

 L'église de Paders (Pm5)  
La chèvrerie du Mas Rolland (Eb5)



# ENVIRONNEMENT



# Eb1 la flore méditerranéenne

 Découverte de la flore méditerranéenne : richesse, fragilité, adaptation aux conditions du milieu, évolution des paysages.

 Cycles 1, 2, 3, 4

 Toute l'année

 Demi-journée ou journée

 Gratuit

 Classe entière partagée en groupes

 Vailhan : aire de pique-nique  
Vailhan : aire de pique-nique

 Matériel de collecte  
Matériel d'observation  
Carnets  
Crayons

 adaptation, alimentation, biodiversité, climat, conditions du milieu, cycle de vie, croquis, espèce, fleur, flore méditerranéenne, fruit, germination, graine, non vivant, observation, reproduction, respiration, végétal, vivant

 Connaître quelques manifestations de la vie végétale en région méditerranéenne.

## *Cycle 1*

Connaître les manifestations de la vie végétale.

## *Cycle 2*

Découvrir les caractéristiques du vivant.

## *Cycles 3, 4*

L'unité et la diversité du vivant : présentation de la biodiversité.

Les êtres vivants dans leur environnement : l'adaptation aux conditions du milieu.

Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants ; le peuplement d'un milieu.

 Déroulement variable en fonction des niveaux : découverte par les cinq sens, carnet de route, herborisation, inventaire floristique...

 Les petites bêtes (Eb2)



## Eb2 les petites bêtes

 Découverte du monde des petites bêtes de la garrigue ou du jardin : capture, observation, dessin, classification, ateliers d'art plastique...

 Cycles 1, 2, 3

 Demi-journée

 Classe entière partagée en groupes

 Matériel de collecte  
Matériel d'observation  
Carnets  
Crayons

 Toute l'année sauf hiver

 Gratuit

 Vailhan : aire de pique-nique  
Vailhan : aire de pique-nique

 adaptation, animal, biodiversité, conditions du milieu, croquis, cycle de vie, espèce, développement durable, insecte, larve, métamorphose, observation, oeuf, reproduction, vivant

 Connaître quelques manifestations de la vie animale en région méditerranéenne.

### *Cycle 1*

Connaître les manifestations de la vie animale.

### *Cycle 2*

Découvrir les caractéristiques du vivant.

### *Cycle 3*

L'unité et la diversité du vivant : présentation de la biodiversité, présentation de la classification du vivant.

Les êtres vivants dans leur environnement : l'adaptation aux conditions du milieu.

Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants ; le peuplement d'un milieu.

 Déroulement variable en fonction des niveaux : collecte, observation, croquis, classification.

 La flore méditerranéenne (Eb1)  
Des abeilles et des hommes (Eb4)



# Eb3 la rivière Peyne

**i** Découverte de la rivière Peyne avec la Fédération pour la pêche et la protection du milieu aquatique : bassin versant du fleuve Hérault, faune, flore, impact du barrage des Olivettes, pollution, espèces invasives...

**👤** À partir du CP

**🕒** Journée

**👥** Classe entière partagée en deux groupes

**🔧** Mallette « ricochets »  
Mallette « inondations »  
Matériel de collecte  
Matériel d'observation  
Carnets  
Crayons

**!** Octobre/avril-mai  
Point d'eau potable et toilettes dans le village

**€** 3 € par élève (règlement sur facture)  
ou 1 séance en classe + 1 séance à Vailhan : 100 €

**🚌** Vailhan : bord de rivière  
Vailhan : bord de rivière

**@** François Nicol / [www.pecheherault.com](http://www.pecheherault.com)  
[pecheherault@wanadoo.fr](mailto:pecheherault@wanadoo.fr) / 06 13 15 76 79

**🔑** alimentation, barrage, bassin versant, biodiversité, chaîne alimentaire, cours d'eau, crue, cycle de vie, eau, espèce, faune, flore, inondation, larve, maillon, métamorphose, oeuf, poisson, reproduction, ripisylve, rivière, vivant

**🐍** Comprendre le fonctionnement d'une rivière.

## Cycle 1

Connaître les manifestations de la vie animale et végétale.

## Cycle 2

Le monde de la matière : distinguer les solides et les liquides.

Repérer les caractéristiques du vivant, comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement.

## Cycle 3

L'eau, une ressource : état et changements, trajet dans la nature, maintien de sa qualité.

Unité, diversité et fonctionnement du vivant ; les êtres vivants dans leur environnement.

L'eau dans la commune : besoins et traitement.

## Cycle 4

Respiration et occupation des milieux de vie : oxygénation du milieu aquatique, action de l'Homme sur la biodiversité en milieu aquatique.

**1,2,3** Déroulement variable en fonction des niveaux : collecte, observation, détermination, reconstitution d'un bassin versant, risques d'inondation... Prendre l'attache de la Fédération de pêche et de protection du milieu aquatique afin de préciser le contenu de la journée en fonction des objectifs visés.



# Eb4 des abeilles et des hommes

-  Découverte du monde des abeilles à travers randonnée, ateliers et visite du rucher pédagogique du centre de ressources en compagnie d'un apiculteur, ou bien à l'école.
-  Cycles 2, 3, 4
-  Journée
-  Classe entière partagée en groupes  
Une seule classe par jour
-  Matériel de collecte  
Matériel d'observation, vareuse, gants  
Miel variés  
Ruches, ruchette d'observation  
Cire gaufrée  
Carnets  
Crayons
-  Septembre-octobre / mars-juin  
Point d'eau potable et toilettes  
Prévoir des pantalons longs
-  100 € par classe sur le terrain  
150 € par classe pour une intervention à l'école
-  Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome
-  **abeille, adaptation, animal, biodiversité, conditions du milieu, croquis, cycle de vie, développement durable, espèce, insecte, larve, métamorphose, observation, oeuf, reproduction, vivant**

 Connaître le rôle des abeilles dans notre environnement, comprendre le fonctionnement d'une ruche.

## Cycle 2

Découvrir les caractéristiques du vivant.

## Cycles 3, 4

L'unité et la diversité du vivant : présentation de la biodiversité, présentation de la classification du vivant.

Les êtres vivants dans leur environnement : l'adaptation aux conditions du milieu.

Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants ; le peuplement d'un milieu.

Production alimentaire par une transformation biologique.

**1,2,3 Animation à Vailhan** [1] Découverte de la maison des abeilles à Vailhan. [2] Randonnée dans les collines : observation de fleurs, de pollens, d'abeilles en vol... [3] Pique-nique sur la place du Boulodrome. [4] Ateliers autour de l'abeille : la flore mellifère, l'abeille, la ruche, le métier et les outils de l'apiculteur, les produits de la ruche, dégustation de miels, fabrication de bougies en cire d'abeille...

**Animation à l'école (3 heures)** [1] Présentation du métier d'apiculteur, rôle des abeilles, organisation de la ruche (ruche vitrée), pollinisation, abeilles en danger, fabrication et dégustation de miel, fabrication de bougies en cire d'abeille

 La flore méditerranéenne (Eb1)  
Les petites bêtes (Eb2)



# Eb5 la chèvrerie du Mas Rolland

réseau Racines

**i** Découverte de la chèvrerie du Mas Rolland : élevage extensif de chèvres de race *Alpine chamoisée*, production de pélardon, vente directe, impact de l'exploitation sur l'environnement.

**👤** A partir de la GS

**🕒** Journée

**👥** Classe entière partagée en deux groupes

**🔨** Bacs  
Louches  
Faisselles

**!** Mardi / Avril-juin  
Point d'eau potable et toilettes

**€** 175 € par classe (règlement sur facture)

**🚌** Montesquieu : hameau du Mas Rolland  
Montesquieu : hameau du Mas Rolland

**@** Laurence Testa / <http://lafermedumasrolland.com>  
[laferme.dumasrolland@hotmail.fr](mailto:laferme.dumasrolland@hotmail.fr) / 04 67 24 65 40  
à [contacter avant toute visite](#)

**🔑** activité agro-alimentaire, agriculteur, agriculture extensive, biodiversité, chaîne alimentaire, chèvre, commercialisation, cycle de vie, exploitation agricole, ferme, fromage, maillon, pâturage, pélardon, production, race, troupeau, vivant

**🐝** Connaître le fonctionnement d'une exploitation agricole et son impact sur l'environnement.

## Cycle 1

Connaître les manifestations de la vie animale.

## Cycle 2

Repérer les caractéristiques du vivant, comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement.

## Cycle 3

L'unité et la diversité du vivant : présentation de la biodiversité, présentation de la classification du vivant.

Les êtres vivants dans leur environnement : l'adaptation aux conditions du milieu.

Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants ; le peuplement d'un milieu.

Production alimentaire par une transformation biologique.

## Cycle 4

Aménagement et développement du territoire français : les espaces productifs.

**1,2,3** [1] Découverte de la ferme du Mas Rolland en deux groupes : la chèvrerie, le parc aux boucs et la salle de traite / la fromagerie : fabrication et dégustation de fromage. [2] Pique-nique au Mas Rolland. [3] Randonnée à la rencontre du troupeau : régime alimentaire de la chèvre, impact sur l'environnement.



# Eb6 la grange du Roussel

réseau Racines

**i** Découverte de la grange du Roussel : élevage de moutons *Rouge du Roussillon*, travail du berger et du chien de berger, production de viande, vente directe, impact de l'exploitation sur l'environnement.

**👤** Cycles 2, 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Une ou deux classes

**🔧** Mallette « classification animale »  
Mallette « moutons »  
Carnets  
Crayons

**!** Octobre à janvier  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 4 km

**€** 150 €

**🚌** Vailhan : place du boulodrome  
Neffès : lieu-dit Grange de Garenc

**@** Jean-Marie Vélasco / 06 16 40 80 73

**🔑** activité agro-alimentaire, agneau, agriculteur, agriculture extensive, berger, commercialisation, exploitation agricole, ferme, mouton, pâturage, production, race, troupeau



**🐝** Connaître le fonctionnement d'une exploitation agricole et son impact sur l'environnement.

### Cycle 1

Connaître les manifestations de la vie animale.

### Cycle 2

Repérer les caractéristiques du vivant, comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement.

### Cycle 3

L'unité et la diversité du vivant : présentation de la biodiversité, présentation de la classification du vivant.  
Les êtres vivants dans leur environnement : l'adaptation aux conditions du milieu.

Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants ; le peuplement d'un milieu.

### Cycle 4

Aménagement et développement du territoire français : les espaces productifs.

- 1,2,3** [1] Randonnée dans des collines autrefois pâturées.  
[2] Pique-nique au lieu-dit Grange de Garenc.  
[3] Rencontre avec le troupeau et ateliers autour de la laine ou de la classification animale.

De janvier à mars, la découverte du troupeau aura lieu au domaine de Montpezat (Pézenas) où Jean-Marie fait paître ses brebis dans les vignes enherbées.



# Eb7 le jardin de l'Abelianier

 Découverte du jardin pédagogique de l'Abelianier : fruits et légumes, circuit d'alimentation en eau, compostage, auxiliaires et ennemis du jardin, ateliers d'art plastique...

 Cycles 1, 2, 3, 4

 Demi-journée

 Classe entière partagée en groupes

 Mallette « jardinage »  
Matériel de jardinage  
Matériel d'observation  
Carnets  
Crayons...

 Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

 Gratuit

 Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

 abreuvoir, arrosage, auxiliaire, bassin, biodiversité, canal, chaîne alimentaire, circuit de l'eau, compostage, cycle de vie, espèce, fleur, fruit, germination, irrigation, lavoir, légume, maillon, puits, réservoir, vivant

 Connaître les manifestations de la vie animale et végétale.

## Cycle 1

Connaître les manifestations de la vie animale et végétale.

## Cycle 2

Repérer les caractéristiques du vivant, comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement.

## Cycles 3, 4

L'unité et la diversité du vivant : présentation de la biodiversité, présentation de la classification du vivant.

Les êtres vivants dans leur environnement : l'adaptation aux conditions du milieu.

L'eau dans la commune : besoins et traitement.

 Déroulement variable en fonction des niveaux : découverte du jardin par les cinq sens, mise en culture, entretien, arrosage, collecte et observation des animaux du jardin, dessin, découverte du circuit de l'eau dans les jardins...

 Toute activité dans Vailhan



# Eb8 les motifs de la nature

**i** En compagnie de la plasticienne Annie Meharg, découverte de motifs dans la nature (spirale, fractale, vague, rayure, pois, symétrie...) et restitution par le dessin, la parole et le mime.

**👤** Cycles 2, 3

**🕒** Journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔨** Tableau blanc  
Papier kraft blanc en rouleau  
Feutres  
Feutres aquarelle  
Peinture acrylique  
Pinceaux

**!** Toute l'année

**€** 200 €

**🚗** Vailhan : aire de pique-nique  
Vailhan : aire de pique-nique

**@** Annie Meharg / atelier.meharg@gmail.com  
<https://artnatureanimation.wordpress.com>

**🔑** nature, biodiversité, flore, faune, motifs, symétrie, spirale, fractale, vague, rayure, pois, création collective

**🌀** Connaître les manifestations de la vie animale et végétale.  
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.

## Cycles 2-3

Connaître des caractéristiques du monde vivant.  
Expérimenter, produire, créer.  
S'exprimer par le dessin, la parole, le mime.  
Coopérer dans un projet artistique.

- 1,2,3**
- [1] Marche au cœur de la nature.
  - [2] Présentation sur tableau blanc de quelques motifs.
  - [3] Recherche de ces motifs dans la nature, par groupes.
  - [4] Dessin des motifs découverts.
  - [5] Présentation des trouvailles à la classe entière.  
par le dessin, la parole, le mime.
  - [6] Création collective à partir des découvertes.  
dans la nature : dessin, peinture ou land-art.



# Eb9 un bain de forêt

**i** En compagnie de la plasticienne Annie Meharg, création d'un lien sensoriel entre l'enfant et la forêt à travers des activités variées ; construction de cabanes.

**👤** Cycles 1, 2, 3

**🕒** Journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔨** Tableau blanc  
Feutres  
Grande bâche

**!** Toute l'année

**€** 200 €

**🚗** Vailhan : aire de pique-nique  
Vailhan : aire de pique-nique

**@** Annie Meharg / atelier.meharg@gmail.com  
<https://artnatureanimation.wordpress.com>

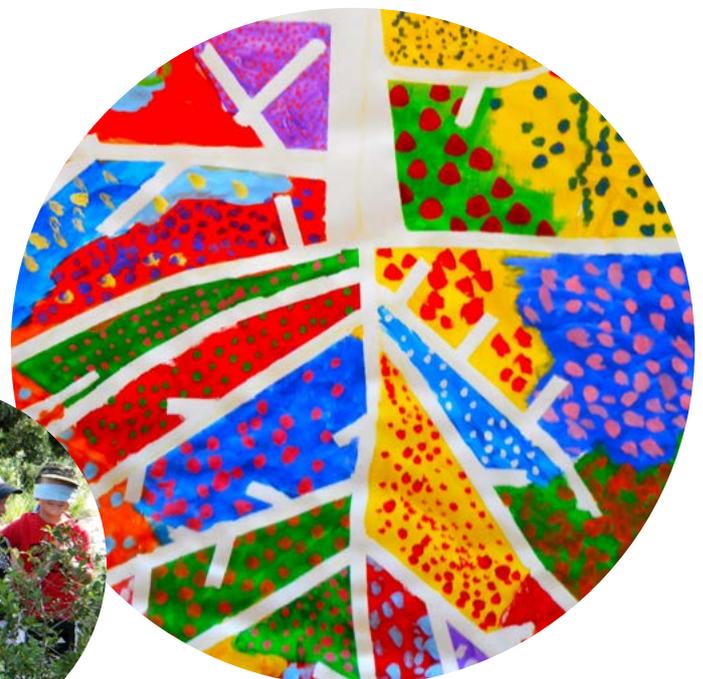
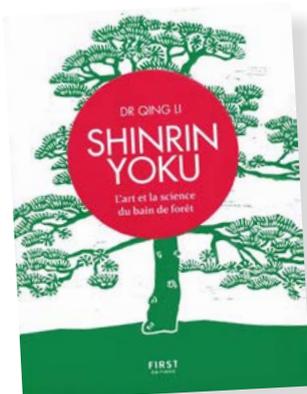
**🔑** nature, biodiversité, arbre, forêt, cinq sens, regarder, écouter, sentir, goûter, toucher

**🌀** Connaître les manifestations de la vie animale et végétale.  
Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps.

## Cycles 2-3

Connaître des caractéristiques du monde vivant.  
Expérimenter, produire, créer.  
S'exprimer par le dessin, la parole, le mime.  
Coopérer dans un projet artistique.

- 1,2,3**
- [1] Marche au cœur de la nature.
  - [2] Jeux d'écoute (la forêt, le village, la route...).
  - [3] Jeux du toucher (l'écorce, les feuilles, les fleurs, la terre...).
  - [4] Jeux d'odorat (l'écorce, les feuilles, les fleurs, la terre...).
  - [5] Jeux d'observation, en silence, allongé par terre.
  - [6] Expression de son ressenti devant la classe, par le dessin, la parole, le mime.
  - [7] Jeux d'équipe et construction de cabanes dans la forêt.



# Eb10 vignes et terroir

-  En compagnie de Gaëlle Steunou, découverte d'un petit domaine viticole bio sur un terroir de schiste où faune et flore s'épanouissent dans un environnement préservé.
-  À partir du CE2
-  Demi-journée
-  Une classe
-  Octobre-novembre (idéal), mars à mai
-  150 € par classe
-  Roujan : parking du prieuré de Cassan  
Roujan : parking du prieuré de Cassan  
1 500 m de marche accompagnée pour se rendre sur le site
-  Gaëlle Steunou / 07 88 86 14 01  
graindl34320@gmail.com  
www.facebook.com/SteunouGaelle
-  nature, biodiversité, paysages, viticulture, terroir, sol, faune, flore, gestion de l'eau, pierre sèche, goût, odorat...



## Cycle 2

Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité.

- Identifier ce qui est animal, végétal, minéral ou élaboré par des êtres vivants.
- Identifier les interactions des êtres vivants entre eux et avec leur milieu.

Se situer dans l'espace (sa région) et dans les temps (rythmes cycliques).

Repérer et situer quelques événements dans un temps long.

## Cycle 3

Expliquer les besoins variables en aliments de l'être humain ; l'origine et les techniques mises en œuvre pour transformer et conserver les aliments.

Mettre en évidence l'interdépendance des différents êtres vivants dans un réseau trophique.

Identifier des enjeux liés à l'environnement.

Découvrir le(s) lieu(x) où j'habite. Habiter un espace de faible densité.

1,2,3

[1] Accueil de la classe sur le parking du prieuré de Cassan.

[2] Randonnée jusqu'à l'exploitation.

[3] Activités sur le site : les sols, la vigne, de la vigne au vin, histoire de la viticulture, odeurs et senteurs, dégustation de raisins ou de produits élaborés à partir de raisins (jus, confiture...) selon la période de la visite.

[4] Pique-nique sur le site.



L'activité peut être couplée avec la découverte du prieuré de Cassan (Pm4) ou une randonnée accompagnée et lecture de paysage.



# Ee1 le pétrole de Gabian

**i** Découverte de l'ancienne exploitation de pétrole de Gabian : l'espace muséographique, la Font de l'Oli (ancienne fontaine de pétrole utilisée à des fins thérapeutiques), le gisement de pétrole.

**👤** Cycle 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Classe entière

**🔧** Mallette « mélanges et solutions »  
Affiche de la Font de l'Oli  
Lampes torches  
Bidons d'eau de 5 l

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 3 km

**€** Gratuit

**🚌** Gabian : parking de l'école  
Gabian : parking de l'école

**🔑** *décantation, dissolution, eau, énergie fossile, filtration, homogène, hétérogène, médecine, mélange, miscible, pétrole, saturation, source, solution, soluble, suspension*

**🌀** Comprendre le fonctionnement de la Font de l'Oli (séparation du pétrole et de l'eau)  
Comprendre les conditions de formation d'un gisement de pétrole

## Cycles 3, 4

Mémoriser quelques repères chronologiques.

Exemples simples de sources d'énergie.

Mélanges et solutions.

La matière : l'eau, une ressource.

**1,2,3** [1] Découverte de l'espace muséographie de Gabian consacré au pétrole. [2] Expériences sur les mélanges et les solutions. [3] Découverte de la légende du rat de Gabian. [4] Présentation du plan et des coupes de la Font de l'Oli, émission d'hypothèses sur la fonction et le fonctionnement du dispositif. [4] Visite de la Font de l'Oli. [5] Bilan. [6] Pique-nique à la Font de l'Oli. [7] Randonnée vers l'ancien gisement de pétrole de Gabian.

**🌀** Le prieuré de Cassan (Pm4)



# Ee2 le charbon de Neffiès

**i** Découverte des anciennes mines de charbon de Neffiès à travers une randonnée : recherche de fossiles, formation du charbon, exploitation et abandon du gisement.

**👤** Cycles 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Matériel de collecte  
Matériel d'observation  
Maquette de machine à vapeur  
Carnets de route  
Crayons

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 5 km

**€** Gratuit

**🚐** Neffiès : monument aux victimes de 1851  
Neffiès : monument aux victimes de 1851

**🔑** charbon, énergie fossile, énergie renouvelable, fossile, galerie, gaz, houille, mine, pétrole, révolution industrielle, roche, schiste, sédimentation

**🌐** Comprendre l'expansion industrielle du XIX<sup>ème</sup> siècle à travers l'exemple du charbon.

### Cycle 3

Exemples simples de sources d'énergie

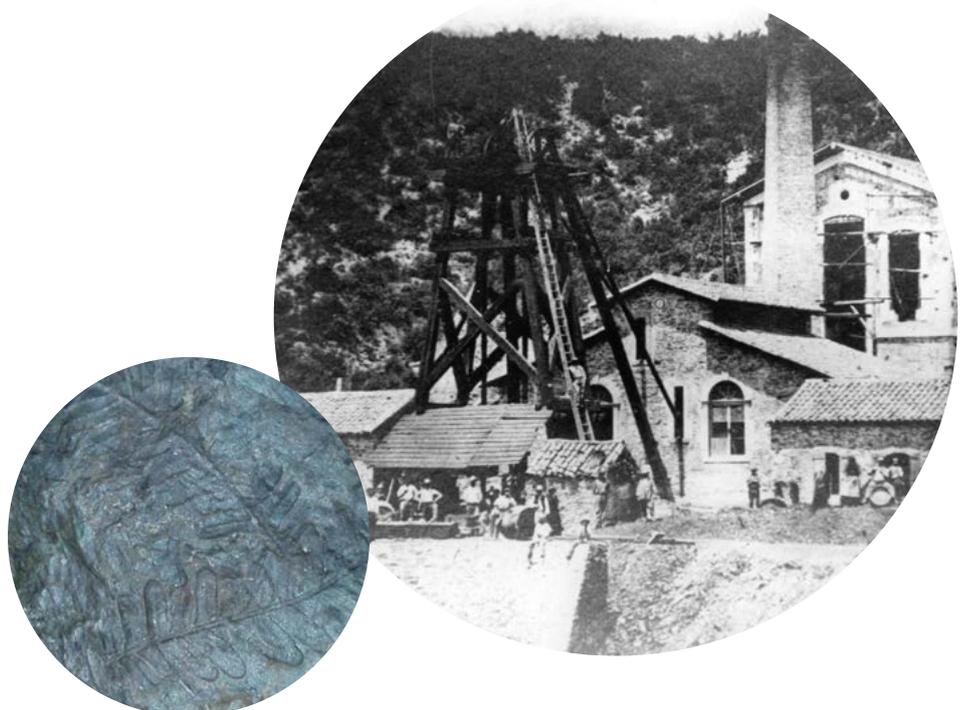
XIX<sup>ème</sup> siècle : la France dans un Europe en expansion industrielle et urbaine.

### Cycle 4

Energies fossiles et énergies renouvelables.

**1,2,3** [1] Randonnée dans le bassin houiller de Neffiès. [2] Récolte et identification de fossiles. [3] Prise d'empreintes de végétaux. [4] Découverte du puits des Combes (300 m) : présentation de l'exploitation et de l'abandon du gisement de charbon de Neffiès ; lecture de documents d'archives. [5] Randonnée.

**🔗** Le pétrole de Gabian (Ee1)  
Sur la piste du soleil (Ee3)  
Les roches de Vailhan (Ep2)  
Le volcan des Baumes (Ep3)



# Ee3 sur la piste du soleil

**i** Découverte de différentes utilisations du soleil hier et aujourd'hui à travers un jeu de piste dans le village de Vailhan et divers ateliers.

**👤** Cycles 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée ou journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Mallette « énergie solaire »  
Maquette « unité de puisage solaire »  
Carnets de route  
Crayons

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes  
En cas de fort couvert nuageux, les élèves partiront sur le piste des énergies

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

**🔑** cadran solaire, chaleur, consommation, électricité, énergie renouvelable, énergie solaire, lumière, ombre, panneau photovoltaïque, panneau thermique, soleil, source d'énergie, source lumineuse, mouvement, transport

**🎯** Comprendre les enjeux des énergies renouvelables.

### Cycle 2

Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps.  
Réaliser des maquettes élémentaires.

### Cycle 3

Exemples simples de sources d'énergie (fossiles ou renouvelables).  
Besoins en énergie, consommation et économie d'énergie.

### Cycle 4

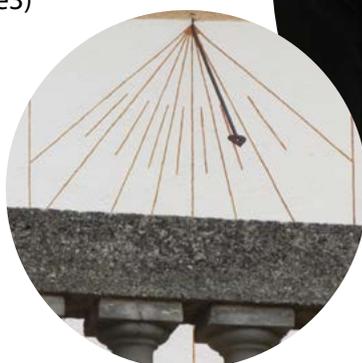
Energies fossiles et énergies renouvelables.

**1,2,3** [1] Jeu de piste dans le village à la rencontre de différentes installations solaires : cadran solaire, panneaux photovoltaïques et thermiques, orientation des maisons et des potagers. [2] Ateliers autour du soleil (construction de maquettes...). [3] Découverte du fonctionnement d'une unité de puisage solaire.

Pour une animation à la journée : l'après-midi, fabrication d'un four solaire.



Les moulins à eau de Neffès (Pe2)  
Les moulins à eau de Tibéret (Pe3)  
Les moulins à vent de Faugères  
Le charbon de Neffès (Ee2)



# Ee4 sur la piste des énergies

**i** Découverte de différentes sources d'énergie à travers un jeu de piste dans le village de Vailhan et divers ateliers.

**👤** À partir du CE1

**🕒** Demi-journée ou journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Mallette « énergies »  
Carnets de route  
Crayons

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes  
En cas de fort couvert nuageux, les élèves partiront sur la piste des énergies

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

**🔑** biomasse, charbon, électricité, énergie fossile, énergie éolienne, énergie hydraulique, énergie renouvelable, énergie solaire, gaz, pétrole, source d'énergie, transport...

**🌐** Comprendre les enjeux des énergies renouvelables.

### Cycle 2

Découvrir et mémoriser des repères plus éloignés dans le temps.  
Réaliser des maquettes élémentaires.

### Cycle 3

Exemples simples de sources d'énergie (fossiles ou renouvelables).  
Besoins en énergie, consommation et économie d'énergie.

### Cycle 4

Energies fossiles et énergies renouvelables.

**1,2,3** [1] Jeu de piste dans le village à la recherche des dispositifs consommateurs d'énergie et des sources d'énergie. [2] Ateliers autour des énergies (manipulations, recherches documentaires).

Pour une animation à la journée : l'après-midi, fabrication d'un four solaire.

**🔗** Les moulins à eau de Neffiès (Pe2)  
Les moulins à eau de Tibéret (Pe3)  
Les moulins à vent de Faugères (Pe4)  
Le pétrole de Gabian (Ee1)  
Le charbon de Neffiès (Ee2)  
Sur la piste du soleil (Ee3)



# Eg1 de la source au robinet

**i** Découverte du circuit d'alimentation en eau potable de la commune de Vailhan : cycle de l'eau, source captée, forage, station de chloration, réservoirs, réseau de distribution.

**👤** Cycles 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Cartes topographiques  
Différentes eaux potables  
Fiches d'analyse de ces eaux  
Gobelets  
Carnets  
Crayons

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes  
Randonnée de 4 km, en partie escarpée

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

**🔑** condensation, canalisations, cours d'eau, cycle de l'eau, décantation, domestique, évaporation, filtration, imperméable, infiltration, limpide, nappe phréatique, perméable, potable, précipitations, pure, réseau d'eau, ruissellement, traitement

**🐡** Comprendre le circuit de distribution en eau potable de la commune de Vailhan.

## Cycle 2

Le monde de la matière : distinguer les solides et les liquides.

## Cycles 3, 4

L'eau, une ressource : état et changements, trajet dans la nature, maintien de sa qualité.

L'eau dans la commune : besoins et traitement.

Mon espace proche : paysages et territoire ; le peuplement d'un milieu.

**1,2,3** [1] Randonnée passant devant les lavoirs, la rivière, le barrage. [2] Positionnement du barrage et de la rivière sur une carte topographique. Emission d'hypothèses sur le rôle du barrage. [3] Randonnée jusqu'à la source. Dégustations de différentes eaux. Emission d'hypothèses sur ces différences. Travail sur les fiches d'analyse de ces eaux (cycle 3). [4] Randonnée passant devant le forage, l'ancien forage, la station de chloration et les réservoirs. Positionnement sur un plan des différents éléments rencontrés.

**🔗** La station de lagunage (Eg2)  
Le barrage des Olivettes (Eg3)  
La rivière Peyne (Eb3)



## Eg2 la station de lagunage

**i** Découverte de la station de lagunage de Vailhan : rôle des bactéries, du phytoplancton et du zooplancton, fabrication d'un filtre à eau.

**👤** Cycles 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Mallette « lagunage »  
Carnets  
Crayons

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes dans le village

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : station de lagunage  
Vailhan : station de lagunage

**🔑** bactérie, chaîne alimentaire, cours d'eau, cycle de l'eau, cycle de vie, daphnie, eau, eaux usées, évaporation, décantation, filtration, imperméable, lagunage, maillon, perméable, station d'épuration, traitement, vivant

**🌐** Comprendre le fonctionnement d'une station de lagunage.

### **Cycle 2**

Repérer les caractéristiques du vivant, comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement.

Le monde de la matière : distinguer les solides et les liquides.

### **Cycles 3, 4**

L'eau, une ressource : état et changements, trajet dans la nature, maintien de sa qualité.

Unité, diversité et fonctionnement du vivant ; les êtres vivants dans leur environnement.

L'eau dans la commune : besoins et traitement.

Le peuplement d'un milieu.

**1,2,3** [1] Repérage par le dessin des différentes parties de la station de lagunage, émission d'hypothèses sur le rôle de chaque partie. [2] Mise en commun. Présentation du fonctionnement de la station. Création d'une chaîne alimentaire. [3] Fabrication d'un filtre à eau (en liaison avec la découverte du circuit de l'eau propre).

**🔗** De la source au robinet (Eg1)  
Le barrage des Olivettes (Eg3)



# Eg3 le barrage des Olivettes

 Découverte du barrage des Olivettes : localisation, construction, enjeux, rôle dans une perspective de développement durable.

 Cycles 2, 3, 4

 Demi-journée ou journée

 Classe entière partagée en groupes

 Cartes topographiques  
Photographies aériennes  
Documents d'archives  
Crayons  
Crayons de couleur

 Toute l'année. Chemin de randonnée escarpé  
Absence de point d'eau potable et de toilettes

 Gratuit

 Vailhan : bord de rivière  
Vailhan : bord de rivière

 barrage, bassin versant, climat, crue, eau, inondation, irrigation, ouvrage d'art, pêche, rivière, tourisme

 Comprendre le rôle du barrage des Olivettes.

## Cycle 2

Le monde de la matière : distinguer les solides et les liquides.

## Cycle 3

L'eau, une ressource : état et changements, trajet dans la nature, maintien de sa qualité.

L'eau dans la commune : besoins et traitement.

XX<sup>ème</sup> siècle : ouvrages d'art.

Mon espace proche : paysages et territoire ; le peuplement d'un milieu.

## Cycle 4

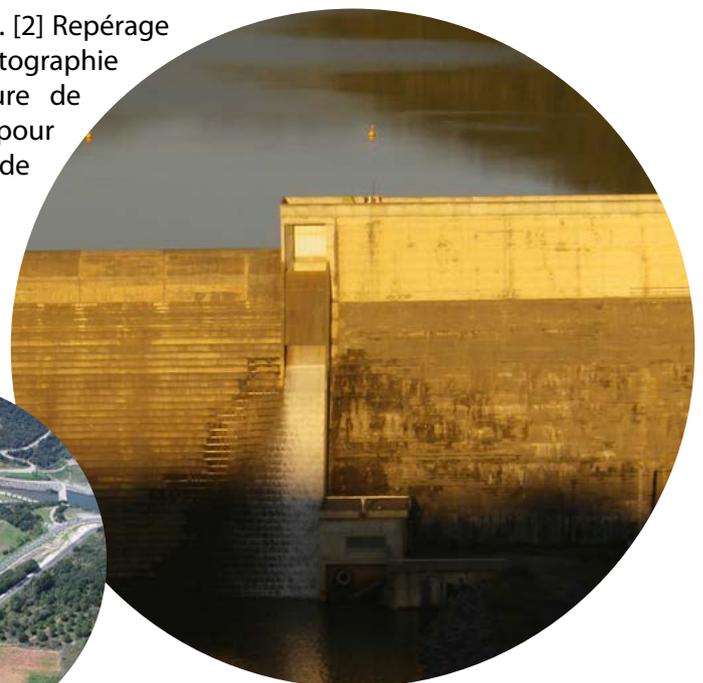
La question du développement durable : les enjeux.

Habiter la Région : expliquer un enjeu d'aménagement du territoire régional.

 [1] Découverte *in situ* du vocabulaire du cours d'eau. [2] Repérage du barrage sur une carte topographique et une photographie aérienne. [3] Observation du barrage. [4] Lecture de documents variés (textes, cartes, graphiques...) pour comprendre le rôle du barrage. [5] Jeu des familles de barrages.

Sur une activité à la journée : [1] Ateliers de découverte des propriétés de l'eau. [2] Pique-nique au bord de la rivière. [3] Découverte du barrage.

 De la source au robinet (Eg1)  
La station de lagunage (Eg2)



# Ep1 l'évolution des paysages

**i** Découverte de l'évolution des paysages sur la commune de Vailhan : impact du barrage, déprise agricole, fermeture des milieux, brûlages dirigés...

**👤** Cycles 3, 4

**🕒** Demi-journée ou journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Planchettes  
Feuilles  
Crayons

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes  
Randonnée de 3 km

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome ou bord de rivière  
Vailhan : place du Boulodrome ou bord de rivière

**🔑** barrage, brûlage dirigé, colline, déprise agricole, développement durable, évolution, falaise, fermeture des milieux, forêt, paysage, plaine, plateau, rivière

**🌀** Comprendre l'évolution des paysages en région méditerranéenne.

## Cycle 3

Se repérer dans l'espace.

Les paysages de village, la circulation des hommes et des biens, les principales activités économiques.

Caractéristiques de l'environnement proche et répartition des êtres vivants ; le peuplement d'un milieu.

## Cycle 4

La question du développement durable : les enjeux.

Habiter la France : la Région. Expliquer un enjeu d'aménagement du territoire régional.

**1,2,3** Déroulement variable en fonction des niveaux : randonnée, lecture de paysage...

**🔗** Le barrage des Olivettes (Eg3)  
Les roches de Vailhan (Ep2)  
Le volcan des Baumes (Ep3)



## Ep2 les roches de Vailhan

**i** Découverte des roches des environs de Vailhan et des effets de l'érosion : calcaire, schiste, basalte, grès, quartzite, charbon.

**👤** Cycles 3, 4

**🕒** Demi-journée ou journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Matériel de collecte  
Matériel d'observation  
Jeux d'associations  
Carnets de route  
Crayons

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 3 km

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : bord de rivière  
Selon projet

**🔑** **basalte, calcaire, charbon, dépôt, énergie fossile, érosion, fossile, galerie, grès, houille, mine, quartzite, roche, sédimentation, schiste, transport, volcan**

**🐝** Découvrir quelques roches de son environnement proche et comprendre les effets de l'érosion.

### Cycle 3

Volcans et séismes  
L'eau : une ressource

### Cycle 4

Géologie externe : évolution des paysages (érosion des roches, action de l'Homme)

**1,2,3** Déroulement variable en fonction des niveaux : randonnée, collecte, observation, détermination, jeu d'associations (la roche brute, la roche transformée).

**🔗** Évolution des paysages (Ep1)  
Le volcan des Baumes (Ep3)  
Le pétrole de Gabian (Ee1)  
Le charbon de Neffiès (Ee2)



# Ep3 le volcan des Baumes

**i** Découverte du volcan des Baumes et de sa coulée basaltique : volcanisme strombolien, risques pour les sociétés humaines, patrimoine lié au basalte.

**👤** Cycles 3, 4

**🕒** Journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔨** Mallette « volcanisme »  
Carnets  
Crayons

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et de toilettes  
Randonnée de 4 km

**€** Gratuit

**🚌** Fontès : lieu-dit Croix de Paulin  
Fontès : lieu-dit Croix de Paulin

**🔑** cendres, cheminée, cône volcanique, cratère, croûte terrestre, échelle de Richter, éruption, lave, magma, séisme, sismographe, risque naturel, tremblement de terre, volcan

**🌐** Comprendre le fonctionnement d'un volcan.

### Cycle 3

Le ciel et la Terre : volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines.

### Cycle 4

Activité interne du globe : volcanisme (activité volcanique, répartition des volcans actifs, risques pour l'Homme).

**1,2,3** [1] Activités de découverte de l'activité volcanique : éruptions explosives et éruptions effusives, risques pour l'Homme. [2] Observation sur le terrain d'une coupe du cône du volcan des Baumes, mise en évidence du volcanisme strombolien. [3] Randonnée sur l'ancienne coulée de lave : utilisation du basalte hier, aujourd'hui et demain.

**🔗** Évolution des paysages (Ep1)  
Les roches de Vailhan (Ep2)



# Er1 sur la piste des déchets

**i** Découverte de la pratique du tri sélectif et du compostage sur la commune de Vailhan, fabrication de papier recyclé, ateliers d'art plastique, contes...

**👤** Cycles 1, 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée ou journée

**👥** Classe entière partagée en groupes

**🔧** Mallette « déchets »  
Mallette « papier recyclé »  
Carnets  
Crayons

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

**🔑** collecte, compostage, composteur, déchets, éboueur, incinération, lombricomposteur, matériau, papier recyclé, poubelle, recyclage, tri

**🐛** Comprendre la gestion de nos déchets.

## **Cycle 1**

Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages.

## **Cycle 2**

La matière : l'eau, une ressource.

## **Cycles 3, 4**

Les déchets : réduction et recyclage.

Origine de la matière des êtres vivants : production de matière, organismes décomposeurs, composition du sol.

**1,2,3** [1] Chasse aux indices « déchets » dans la commune de Vailhan. [2] Mise en commun des observations ; remue-ménages sur la gestion des déchets. [3] Observation d'un composteur. [4] Pique-nique au bord de la rivière. [4] Jeu de familles sur les papiers. [5] Fabrication de papier recyclé.

A la demi-journée (classes de cycle 1), les activités peuvent se limiter au jeu de familles et à la fabrication de papier recyclé.



# ARTS ET CULTURE



# Ap1 à tirelaines

**i** Avec Catherine Driessens, de la compagnie Les Tirelaines, découverte de l'histoire de la laine et du mouton. Petit spectacle interactif en chansons qui explique l'histoire et le travail de la laine de la pré-histoire à nos jours, suivi de différents ateliers.

**👤** Cycles 1, 2, 3

**🕒** Journée

**👥** Demi-classe par demi-journée  
à coupler avec une autre activité

**🔨** Laine de mouton  
Savon

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

**€** 175 € par classe

**🚌** En fonction du projet  
En fonction du projet

**@** Catherine Driessens / [www.tirelaines.com](http://www.tirelaines.com)  
[tirelaines@hotmail.com](mailto:tirelaines@hotmail.com) / 07 86 84 84 35

**🔑** art plastique, artisanat, feutre, instrument, laine, matériau, mouton, savon, technique

**🎨** Pratiquer une activité artistique.

### Cycle 1

Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages.

Adapter son geste aux contraintes manuelles.

Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé.

### Cycle 2

S'exprimer par le volume.

### Cycle 3

Pratiquer diverses formes d'expressions plastiques en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.

**1,2,3** [1] Petit spectacle interactif sur l'histoire et le travail de la laine de la préhistoire à nos jours. [2] Atelier au choix :

- le feutre à l'eau : découverte de la technique du feutre, premier tissu (non tissé) de l'humanité, obtenu par frottement des fibres à l'aide d'eau chaude et de savon.

Réalisation de petit tableaux décoratifs, perles, bracelets et objets en volume.

- le tissage : tissage sur des petits cadres en bois de laines filées au rouet et teintées.

- les moutons : réalisation de petits moutons en laine lavée et cardée autour d'une structure de fil de fer.

Ces animations permettent de revaloriser une fibre écologique et éternellement renouvelable sur le dos du mouton.

**📍** Toute activité dans Vailhan  
La grange du Roussel (Eb6)



# Ap2 marionnettes à l'école

**i** Avec la Compagnie du Léon, ateliers de fabrication de marionnettes en objets recyclés et matériaux de récupération. Création de saynètes et d'un spectacle.

**👤** Cycles 2, 3

**🕒** 5 séances de 90 minutes

**👥** Classe entière

**🔧** Kits marionnettes  
Papier kraft  
Colle

**!** Toute l'année  
En classe

**€** 320 € par classe

**🚌** À l'école  
À l'école

**@** Christophe Martin / [www.compagnieduleon.fr](http://www.compagnieduleon.fr)  
[télécharger le dossier « marionnettes à l'école »](#)  
[contact@compagnieduleon.fr](mailto:contact@compagnieduleon.fr) / 06 41 86 76 06

**🔑** marionnette, marionnettiste, déchets, plastique, récupération, papier mâché, saynète, scénario

**🌀** Pratiquer une activité artistique respectueuse de l'environnement.

## Cycle 1

Reconnaître, nommer, décrire, comparer, ranger et classer des matières, des objets selon leurs qualités et leurs usages.

Adapter son geste aux contraintes manuelles.

Réaliser une composition en plan ou en volume selon un désir exprimé.

## Cycle 2

S'exprimer par le volume. Adopter un comportement éthique et responsable.

## Cycle 3

Pratiquer diverses formes d'expressions plastiques en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques. Recycler.

### 1,2,3 [1] Prise de contract

- accueil, manipulation libre,
- présentation de différents types de marionnettes...

### [2] Les matériels

- présentation des objets et matériaux de récupération,
- principes de fabrication de marionnettes à bâton.

### [3] La création

- création de l'objet marionnette.

### [4] Le mouvement

- apprentissage du mouvement,
- la parole utile, la voix, la relation, la main.

### [5] Les saynètes

- création de saynètes,
- mouvement ou parole, mouvement et parole,
- improvisation à partir d'un thème,
- choix des scénarios, mise en scène et décor.



# Ap3 musique en plein air

**i** Avec Pascale Théron, musicienne et plasticienne, découverte et fabrication d'instruments de musique à partir d'éléments naturels, découverte de la *bodega*.

**👤** Cycles 2, 3

**🕒** Journée

**👥** Classe entière et groupes

**🔨** Mallette « instruments de musique »  
Mallettes « bricolage »  
Roseaux

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

**€** 50 € par classe

**🚌** Vailhan : bord de rivière  
Vailhan : bord de rivière

**🔑** cordes, dialogue musical, instruments, mélodie, musique, outil, percussions, rythme, vent

**🐝** Pratiquer une activité musicale.

### Cycle 2

S'exprimer par le volume.

S'exercer à repérer des éléments musicaux caractéristiques très simples.

Commencer à reconnaître les grandes familles d'instruments.

### Cycle 3

Pratiquer diverses formes d'expressions plastiques en se servant de différents matériaux, supports, instruments et techniques.

Jeux rythmiques sur des formules simples joués sur des objets sonores appropriés.

**1,2,3** [1] Découverte libre d'instruments de musique et travail d'écoute musicale. [2] Ateliers de production sonore (explorer différentes façons de produire des sons, varier les sons, savoir écouter les autres, jouer ensemble, faire dialoguer les instruments). [3] Pique-nique au bord de la rivière. [4] Ateliers de fabrication d'instruments de musique à partir d'éléments naturels et à l'aide de vrais outils.

**🔗** Prolongement : la musique à l'école (Ap4)



# Ap4 musique à l'école

**i** Avec Pascale Théron, musicienne et plasticienne, faites entrer la musique au coeur de l'école pour un cycle d'interventions... percutantes !

**👤** Cycles 2, 3

**🕒** 6 ou 8 séances de 90 min

**👥** Classe entière

**!** De septembre à février  
Dans les locaux de l'école

**€** 350 € (6 séances) ou 400 € (8 séances)

**@** [télécharger le dossier « musique à l'école »](#)

**🔧** *Bodega* (cornemuse de la Montagne Noire), hautbois traditionnel, flûte traversière, clarinette basse  
Percussions : 3 gros tambours fût bidon, 3 tambours fût PVC, 4 tambourins, 2 tambourins à sonnailles, 2 guiros, 2 paires de claves, 2 triangles, baguettes  
Vents : 6 tubes, 4 flûtes, 2 flûtes harmoniques, 2 fifres, 2 flûtes à coulisse, 3 tubes à anche simple, shruti box  
Cordes : 1 tiroir à cordes, 1 contrebassine, 1 pot de fleur à cordes

**1,2,3** Le canevas des séances présenté ci-dessous est amené à être modifié en fonction du niveau des classes et des objectifs des enseignants.

### Séance n°1

Accueil en musique au son de la bodega (20 mn)  
J'appivoise les instruments (20 mn)  
J'écoute et je regarde les autres présenter leurs instruments (15 mn)  
Je contrôle le volume du son que je produis (15 mn)  
L'orchestre (20 mn)

### Séance n°2

Accueil en musique au son du hautbois (15 mn)  
J'écoute et je me concentre (15 mn)  
Je contrôle le volume du son que je produis (20 mn)  
L'orchestre (20mn)  
Les boucles sonores (20 mn)

### Séance n°3

Accueil en musique au son de la flûte traversière (10 mn)  
Je contrôle le volume du son que je produis (10 mn)  
Jouer en réponse et/ou ensemble, maîtriser le geste instrumental (15 mn)  
Le tuilage (15 mn)  
Les boucles sonores (20 mn)  
L'orchestre (20 mn)

### Séance n°4

Accueil en musique au son de la clarinette basse (10 mn)  
Les signatures (15 mn)  
Gardons le rythme (15mn)  
Scandons le rythme (15 mn)  
L'orchestre rythmique (15 mn)  
L'orchestre (20 mn)

### Séance n°5

Les signatures (15 mn) / L'orchestre rythmique (15 mn)  
Les boucles sonores (15 mn)  
Le tuilage (15 mn)  
L'orchestre (30 mn)

### Séance n°6

Les signatures (15 mn)  
L'orchestre rythmique (15 mn)  
Les boucles sonores (15 mn)  
Le tuilage (15 mn)  
Le chef improvise (15 mn)  
Dialoguer (15mn)  
L'orchestre (20 mn)

### Séances n°7-8 (facultatives)

Préparation d'un spectacle



# ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE



# Sp1 danses traditionnelles

 Avec Pascale Théron, musicienne, découverte d'instruments de musique et apprentissage de danses traditionnelles.

 Cycles 2, 3

 Demi-journée

 Classe entière et groupes

 Illustrations d'instruments de musique  
*Bodega*  
 Graïles et flûtes  
 Musique en live

 Toute l'année  
 Point d'eau potable et toilettes

 50 € par classe

 Vailhan : place du Boulodrome  
 Vailhan : place du Boulodrome

 *bodega, bourrée, chèvre, chorégraphie, cornemuse, craba, danse traditionnelle, émotion, expression corporelle, instrument, musique, rigodon, rythme*

 S'exprimer corporellement sur un rythme musical à travers la danse traditionnelle.

Savoir écouter et coopérer.

Apprendre à vivre ensemble.

Accéder au patrimoine culturel que représentent les activités physiques et sportives.

 [1] Accueil de la classe au son de la *bodega* (cornemuse originaire de la Montagne Noire). [2] Observation de l'instrument. [3] Conte. [4] Echange autour des différents types de danses, de leur pratique, de leur utilité, de l'émotion qu'elles provoquent. Recherche d'une définition de la danse traditionnelle. [5] Apprentissage de danses traditionnelles (La ronde du soleil, Le rigodon, La bourrée à 2 temps...).

 Toute autre activité dans Vailhan  
 Prolongement : la danse à l'école (cf. page suivante)



# Sp2 danses traditionnelles à l'école

**i** Avec Pascale Théron, musicienne et plasticienne, faites entrer la danse au coeur de l'école pour un cycle d'interventions... trépidantes !

**👤** A partir de la GS

**!** De septembre à février  
Dans les locaux de l'école

**🕒** 6 séances de 90 min

**€** 350 €

**👥** Classe entière

**@** [télécharger le dossier « danses traditionnelles à l'école »](#)

**🔨** Instruments de musique traditionnels : cornemuse, hautbois, flûtes  
Lecteur de CD et CD

Danses : La ronde du soleil, *Lo chiborlin*, *Lo rigaudon lo cocut*, *Lo sauta rec*, *La grimacièra*, *La polcà dels pastissonets*, La farandole...

**1,2,3** Le canevas des séances présenté ci-dessous est amené à être modifié en fonction du niveau des classes et des objectifs des enseignants.

### Séance n°1

Accueil en musique au son de la *bodega* (20 mn)

Échauffement (20 mn)

Danse n°1 : La ronde du soleil (20 mn)

Danse n°2 : *Lo chiborlin* (30 mn)

### Séance n°2

Accueil en musique au son de la *bodega* (10 mn)

Échauffement (15 mn)

Danse n°3 : *Lo rigaudon lo cocut* (20 mn)

Pause et conte (10 mn)

Révision des trois premières danses (35 mn)

### Séance n°3

Accueil en musique au son de la *bodega* (10 mn)

Échauffement (15 mn)

Danse n°4 : *Lo sauta rec* (20 mn)

Pause et conte (10 mn)

Révision des quatre premières danses (35 mn)

### Séance n°4

Accueil en musique au son de la *bodega* (5 mn)

Échauffement (15 mn)

Danse n°5 : *La grimacièra* (15 mn)

Danse n°6 : *La polcà dels pastissonets* (15 mn)

Révision des cinq premières danses (40 mn)

### Séance n°5

Accueil en musique au son de la *bodega* (5 mn)

Échauffement (15 mn)

Danse n°6 : *La polcà dels pastissonets* (15 mn)

Danse n°7 : La farandole (15mn)

Révision des sept premières danses (40 mn)

### Séance n°6

Accueil en musique au son de la *bodega* (5 mn)

Échauffement (15 mn)

Danse n°8 : Le cercle circassien (15 mn)

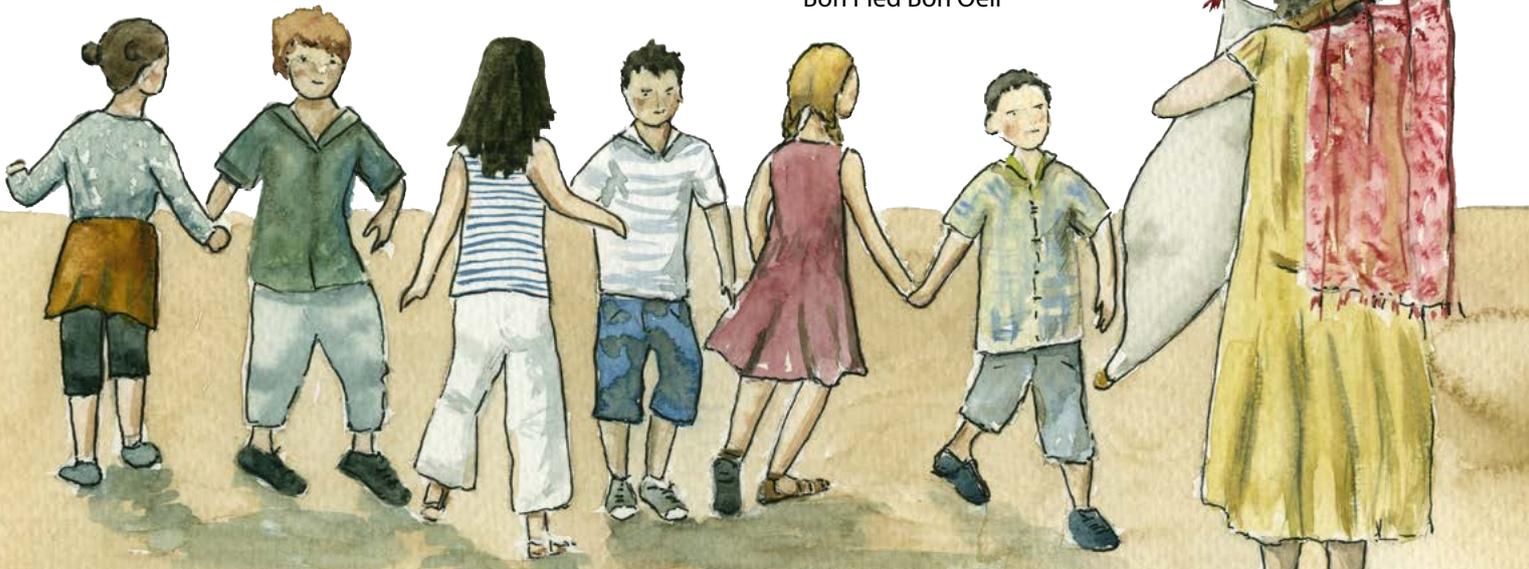
Danse n°9 : *Lo brisa pè* (15 mn)

Révision de 9 danses (40 mn)

Possibilité de conclure par un **balèti**

parents-enfants avec le groupe

Bon Pied Bon Oeil



# Sp3 escalade

**i** Initiation à l'escalade sur les parois aménagées du rocher de Castel-Viel à Vailhan.

**👤** Cycles 2, 3, 4

**🕒** Journée (une seule classe par jour)

**👥** Demi-classe

**🔧** Cordes  
Baudriers  
Mousquetons, dégaines, sangles  
Huit  
Descendeurs  
Casques

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

**€** 20 € par jour pour le matériel seul  
80 € par jour avec un intervenant agréé  
Vailhan : bord de rivière  
Vailhan : bord de rivière

**🚗** ancrage, assurer, baudrier, casque, corde, dégaine, descendeur, escalade, huit, moulinette, mousqueton, noeud, paroi, rappel, roche, sport, voie



**🐛** Savoir escalader une paroi aménagée et assurer un partenaire en toute sécurité.

### Cycle 2

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement. Activités d'escalade : grimper jusqu'à 3 m et redescendre.

### Cycle 3

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement. Activités d'escalade : grimper et redescendre sur un trajet annoncé.

### Cycle 4

Choisir et conduire un déplacement pour grimper en moulinette  
Assurer un partenaire en toute sécurité.

**1,2,3** [1] Découverte du matériel (vocabulaire spécifique), de l'activité et des consignes de sécurité. [2] Equipement des élèves. [3] Activités d'escalade.

**🔗** Tout autre activité sportive



# Sp4 handball

 Pratique sportive du handball.

 Cycles 2, 3

 Demi-journée

 Classe entière et équipes

 Ballons de handball  
Chasubles

 Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

 Gratuit

 Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

 ailier, arbitre, arrière-centre, attaquant, ballon, but, camp, contre-attaque, couverture, défenseur, dribbler, équipe, espace, gardien de but, jeu, joueur, handball, intercepter, lobe, marquage, pivot, sport, terrain

 Pratiquer un sport collectif : le handball.

### Cycle 2

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement. Jeux collectifs avec ou sans ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).

### Cycle 3

Coopérer ou s'opposer individuellement et collectivement. Jeux sportifs collectifs (handball) : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre).

 [1] Découverte du matériel (vocabulaire spécifique), de l'activité et des consignes de sécurité. [2] Equipement des élèves. [3] Activités de manipulation de balle. [4] Opposition sous forme de match.

 Toute autre activité sportive



# Sp5 jeux traditionnels

-  Ateliers de pratique de jeux traditionnels : quilles franc-comtoises (Mölkky), quilles au maillet, lancer de cerceaux
-  Cycles 2, 3
-  Demi-journée
-  Classe entière divisée en groupes
-  Jeux de quilles au maillet  
Molki  
Jeux de cerceaux
-  Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes
-  Gratuit
-  Vailhan : place du Boulodrome ou bord de rivière  
Vailhan : place du Boulodrome ou bord de rivière
-  [adresse, boulodrome, but, camp, équipe, joueur, maillet, Mölkky, quilles, sport, stratégie](#)

-  Pratiquer un sport collectif : les quilles franc-comtoises et les quilles au maillet  
Accéder au patrimoine culturel que représentent les activités physiques et sportives.

### Cycle 2

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance : lancer avec précision de différentes façons (en forme, en force), dans des espaces variés, régulièrement et à une échéance donnée (battre son record).

### Cycle 3

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux sportifs collectifs : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance mesurée : lancer avec précision de différentes façons (en forme, en force), dans des espaces variés, régulièrement et à une échéance donnée (battre son record).

-  [1] Découverte du matériel (vocabulaire spécifique), de l'activité et des consignes de sécurité. [2] Ateliers de quilles franc-comtoises, quilles au maillet et lancer de cerceaux

-  Toute autre activité sportive



# Sp6 olympiades

**i** Pratique sportive de cinq activités d'athlétisme : course chronométrée, saut en longueur, tir à la corde, lancer de javelot (Vortex), lancer de poids, triple saut.

**👤** Cycles 2, 3

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière divisée en groupes

**🔧** Corde  
Javelots Vortex  
Poids  
Chronomètres  
Chasubles  
Carnet de scores

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome  
Vailhan : place du Boulodrome

**🔑** athlétisme, chronomètre, corde, course, javelot, lancer, performance, poids, saut en longueur, sport, tir à la corde, Vortex

**🏃** Pratiquer des activités athlétiques.

### Cycle 2

Réaliser une performance. Activités athlétiques : courir vite, sauter loin, lancer loin.

### Cycle 3

Réaliser une performance mesurée (en distance, en temps). Activités athlétiques : courir vite, sauter loin, lancer loin.

**1,2,3** Les Olympiades sont l'occasion de partager avec les enfants des sentiments qui font la noblesse des sports d'équipe. Par groupes, les élèves s'affrontent dans une série d'épreuves :

- course chronométrée : course chronométrée sur un parcours déterminé par les organisateurs,
- saut en longueur : sauter le plus loin possible,
- tir à la corde : faire dépasser sa ligne à l'autre équipe ou faire chuter l'adversaire,
- lancer de javelot Vortex : lancer le javelot le plus loin possible,
- lancer de poids : lancer le poids le plus loin possible.

**🔗** Toute autre activité sportive



# Sp7 orientation

**i** Pratique sportive de l'orientation dans un espace semi-naturel (le Causse de Villhan, les berges du lac d'agrément...) en s'aidant de photographies ou d'une carte.

**👤** Cycles 1, 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière divisée en groupes

**🔧** Balises à poinçons ou objets  
Boussoles  
Cartes ou photographies  
Feuilles de route  
Sifflets de détresse  
Tableau de scores

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et toilettes

**€** Gratuit

**🚌** En fonction du projet  
En fonction du projet

**🔑** balise, boussole, carte, direction, est, nord, orientation, ouest, points cardinaux, sport, sud

**🐝** Savoir se repérer et se déplacer dans l'espace.

### Cycle 1

Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés.

Se repérer et se déplacer dans l'espace.

Décrire ou représenter un parcours simple.

### Cycle 2

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement. Activités d'orientation : retrouver quelques balises dans un milieu connu.

### Cycle 3

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement. Activités d'orientation : retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte.

### Cycle 4

Choisir et conduire un déplacement pour trouver des balises, gérer les efforts.

Respecter les règles de sécurité et l'environnement.

**1,2,3** [1] Découverte du matériel, de l'activité et des consignes de sécurité. [2] Activités d'orientation : recherche de balises ou d'objets en se servant de photographies (cycle 1) ou de cartes (cycles 2, 3, 4).

**🌀** Toute autre activité sportive



# Sp8 orientation en anglais

**i** Pratique sportive de l'orientation dans un espace semi-naturel (Causse de Vailhan) en s'aidant d'une carte et d'indications de direction en anglais.

**👤** Cycle 3, 4

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière divisée en groupes

**🔧** Etiquettes de direction et de questions  
Cartes  
Planches d'animaux  
Feuilles de route  
Sifflets de détresse  
Tableau de scores

**!** Toute l'année  
Absence de point d'eau potable et toilettes

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : bord de rivière  
Vailhan : bord de rivière

**🔑** anglais, balise, boussole, carte, direction, est, nord, orientation, ouest, points cardinaux, sport, sud

**🏊** Savoir se repérer et se déplacer dans l'espace, comprendre des consignes en anglais.

### Cycle 3

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement. Activités d'orientation : retrouver plusieurs balises dans un espace semi-naturel en s'aidant d'une carte.

Comprendre des consignes, des mots familiers et des expressions courantes en anglais.

### Cycle 4

Choisir et conduire un déplacement pour trouver des balises, gérer les efforts.

Respecter les règles de sécurité et l'environnement.

Comprendre des messages corrects et significatifs en anglais dans le contexte de la vie courante.

**1,2,3** [1] Découverte du matériel (vocabulaire spécifique), des activités et des consignes de sécurité. [2] Equipement des élèves. [3] Activités d'athlétisme.

**🌀** Toute autre activité sportive



# Sp9 pétanque

**i** Pratique sportive de la pétanque sur boulodrome.

**👤** Cycles 2, 3

**🕒** Demi-journée

**👥** Classe entière divisée en groupes

**🔨** Boules  
Buts  
Mètres ruban  
Cerceaux

**!** Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

**€** Gratuit

**🚌** Vailhan : place du Boulodrome ou bord de rivière  
Vailhan : place du Boulodrome ou bord de rivière

**🔑** boule, boulodrome, but, camp, équipe, joueur, pétanque, sport

**🏆** Pratiquer un sport collectif : la pétanque.

Accéder au patrimoine culturel que représentent les activités physiques et sportives.

### Cycle 2

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance : lancer avec précision de différentes façons (en forme, en force), dans des espaces variés, régulièrement et à une échéance donnée (battre son record).

### Cycle 3

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux sportifs collectifs : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance mesurée : lancer avec précision de différentes façons (en forme, en force), dans des espaces variés, régulièrement et à une échéance donnée (battre son record).

**1,2,3** [1] Découverte du matériel (vocabulaire spécifique), de l'activité et des consignes de sécurité. [2] Activités de pétanque. [3] Opposition sous forme de tournoi.

**🔗** Toute autre activité sportive



# Sp10 randonnée

**i** Pratique sportive de la randonnée.

**👤** Cycles 1, 2, 3, 4

**🕒** Demi-journée ou journée

**👥** Classe entière

**🔧** Cartes  
Photographies aériennes  
Boussoles

**!** Toute l'année  
Selon randonnée

**€** Gratuit

**🚌** Selon randonnée  
Selon randonnée

**🔑** boussole, carte, chaussures, effort, marche, photographie aérienne, randonnée, sport, sac à dos

**🌀** Pratiquer la randonnée.

### Cycle 1

Adapter ses déplacements à des environnements ou contraintes variés.  
Se repérer et se déplacer dans l'espace.

### Cycle 2

Réaliser une performance.  
Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.

### Cycle 3

Réaliser une performance mesurée (en distance, en temps).  
Adapter ses déplacements à différents types d'environnement.

### Cycle 4

Adapter ses déplacements à des environnements variés, inhabituels, incertains.

**1,2,3** [1] Repérage de la randonnée sur carte et sur photographie aérienne.  
[2] Consignes de marche. [3] Randonnée.

**🔗** Toute autre activité sportive



# Sp11 tambourin

 Pratique sportive du tambourin.

 CE-CM

 Demi-journée

 Classe entière

 Tambourins  
Balles  
Plots

 Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

 Gratuit

 Vailhan : place du boulodrome  
Vailhan : place du boulodrome

 *balle, basse, camp, cordier, équipe, fonds, joueur, raquette, sport, tambourin, tiers*

 Pratiquer un sport collectif : le tambourin.  
Accéder au patrimoine culturel que représentent les activités physiques et sportives.

### Cycle 2

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance : courir vite, lancer loin.

### Cycle 3

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux sportifs collectifs : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance : courir vite, lancer loin.

 [1] Découverte du matériel (vocabulaire spécifique), de l'activité et des consignes de sécurité. [2] Équipement des élèves. [3] Jeux d'équipe et d'opposition, manipulation du matériel, jeux de précisions, frappe de balles, jeu de la balle brûlante. [4] Opposition sous forme de match.

 Toute autre activité sportive



# Sp12 Tchoukball

 Pratique sportive du tchoukball.

 CE-CM

 Demi-journée

 Classe entière

 Buts  
Ballons  
Plots  
Chasubles

 Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

 Gratuit

 Vailhan : place du boulodrome  
Vailhan : place du boulodrome

 attraper, lancer, ballon, but, coopération, équipe, placement

 Pratiquer un sport collectif : le tchoukball.  
Accéder au patrimoine culturel que représentent les activités physiques et sportives.

### Cycle 2

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux collectifs avec ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance : lancer, attraper.

### Cycle 3

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux collectifs avec ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance : lancer, attraper.

 [1] Découverte du matériel (vocabulaire spécifique), de l'activité et des consignes de sécurité. [2] Équipement des élèves. [3] Jeux d'équipe et d'opposition, manipulation du matériel, jeux de précisions, lancer de ballon, passes entre joueurs. [4] Opposition sous forme de match.

 Toute autre activité sportive



# Sp13 scratchball

 Pratique sportive du scratchball.

 CE-CM

 Demi-journée

 Classe entière

 Ballons  
Gants  
Cerceaux  
Plots  
Chasubles

 Toute l'année  
Point d'eau potable et toilettes

 Gratuit

 Vailhan : place du boulodrome  
Vailhan : place du boulodrome

 attraper, se déplacer, lancer, passer, se placer, ballon, gant, cerceau, coopération, équipe, vitesse d'exécution

 Pratiquer un sport collectif : le scratchball.  
Accéder au patrimoine culturel que représentent les activités physiques et sportives.

### Cycle 2

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux collectifs avec ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance : lancer le ballon avec la main forte, attraper avec la main gantée (main faible), se positionner dans un cerceau de couleur...

### Cycle 3

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement.

Jeux collectifs avec ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles.

Réaliser une performance : lancer le ballon avec la main forte, attraper avec la main gantée (main faible), se positionner dans un cerceau de couleur...

 [1] Découverte du matériel (vocabulaire spécifique), de l'activité et des consignes de sécurité. [2] Équipement des élèves. [3] Jeux d'équipe et d'opposition, manipulation du matériel, jeux de précisions, lancer de ballon, passes entre joueurs, rapidité de réaction. [4] Opposition sous forme de match.

 Toute autre activité sportive

