



Proposition d'animations ateliers enfants *(deux ateliers peuvent être menés en parallèle par 2 animateurs)*

Afrique de l'Ouest *

> Jouer et s'instruire au village (dès 7 ans - jusqu' à 20 participants)

Découvrir les jeux et jouets utilisés par les enfants en Afrique de l'Ouest : jeu de l'awalé (jeu des semilles) bien sûr, jouets recyclés, contines,...

Photos et projection d'un film, réalisé par Lafi Bala, pour découvrir la vie d'une école (et les jeux pendant la récréation...) dans un village du Burkina Faso.

Durée : 1 heure à 1h30

> La vie quotidienne au village (dès 7 ans - jusqu' à 20 participants)

Reconstitution d'un marché africain : ingrédients alimentaires, odeurs, objets usuels, tissus, instruments de musique...

Petites activités à pratiquer : pillage du mil, portage de bassines,..

Photos et projection de petits films, réalisé par Lafi Bala, pour découvrir la vie quotidienne dans un village du Burkina Faso.

Durée : 1 heure à 1h30

> La concession Zongo Tenga : habitat et organisation sociale (dès 7 ans - jusqu' à 20 participants)

Une concession est un « quartier » d'un village habité par une seule et même famille. Elle est constituée d'une cour fermée par un mur d'enceinte. À l'intérieur de ce mur se concentrent les cases (maison) et greniers...

À partir d'un plan d'architecte, de maquettes en terre cuite, de photos, d'arbres généalogiques, on découvre l'organisation sociale d'une concession dans un village du Burkina Faso...

Durée : 1 heure à 1h30

*** ces ateliers peuvent être agrémentés de la présence d'un griot africain...**

Maghreb :

> La malle couscous (dès 8 ans - jusqu' à 20 participants)

Au déballage d'une malle, on découvre les photos de la préparation d'un couscous (dans une ville et dans un village du Maroc), les différentes épices utilisées (odorama), divers objets de la vie quotidienne, la carte des religions dans le monde...

Des quizz et énigmes permettent par la suite d'en savoir plus sur la gastronomie, la culture, la religion dans les pays du Maghreb.

Durée : 1 heure à 1h30

Cette malle permet de mettre en place un environnement, des ateliers (musique, poésie, calligraphie, cuisine,...) des rencontres avec des acteurs locaux, des repas festifs interculturels...

Tsiganes et accueil des gens du voyage en France :

> Zigani Drom, sur la route des Tsiganes : le jeu de l'oie (dès 8 ans – de 10 à 20 participants)

Jeu de l'oie pour découvrir l'histoire, le mode vie, la culture des Tsiganes et aborder le thème de l'accueil des gens du voyage en France. Un environnement de panneaux, photos, objets divers permet aux participants de répondre aux questions et énigmes et de réaliser les épreuves demandées (jonglage, bonneteau, dessin,...).

Durée : 1h30

> Zigani Drom, sur la route des Tsiganes : les saynettes/les fresques (dès 8 ans – de 10 à 20 participants)

Réalisation de fresques et de sketches (avec déguisements et accessoires à disposition) pour retracer l'histoire légendaire des tsiganes, à partir d'une trame (fournie). Les participants incarnent les personnages suivants : le narrateur / les tsiganes / le prince / des villageois / le maire....

Durée : 1h30

Alimentation dans le monde et développement durable :

> Projections de films « *Se nourrir... au Burkina Faso, à Cuba, au Népal – l'alimentation au cœur des enjeux de développement* » (dès 7 ans)

Projection de petits films de 3 à 20 minutes, réalisés par Lafi Bala, pour découvrir la préparation d'un repas au Burkina Faso, au Népal, à Cuba. La projection de chacun des films s'accompagne d'un échange avec les participants.

Objectifs : Favoriser l'ouverture culturelle, découvrir les réalités sociales, culturelles et économiques de ces pays.

Durée : 1 heure

> Jeu du cacao (dès 8 ans – de 10 à 20 participants)*

Ce jeu de rôle met en scène vendeurs et acheteurs de chocolat. Des négociations entre les joueurs font apparaître les motivations d'achat et les arguments de vente...

Objectifs : Réfléchir sur nos motivations d'achat, mais aussi nos arguments de vente (plaisir, goût, coût, respect des conditions sociales et environnementales, etc.) ; sensibiliser à la consommation, aux labels et au commerce équitable.

Durée : 1heure à 1h30.

> Dégustation de chocolat (dès 8 ans – de 10 à 20 participants)

2 séances pour, d'une part présenter le sens du goût et les quatre saveurs de base, d'autre part présenter les critères de la dégustation qui impliquent nos sens (aspect, casse, odeur au nez, etc.). Un chocolat issu de la filière commerce équitable se cachera parmi les échantillons proposés...

Durée : 2 séances de 1 heure chacune.

> Jeu des chaises (dès 12 ans – de 15 à 50 participants)

Objectif : Comprendre les déséquilibres démographiques, écologiques et économiques dans le monde.

Déroulement : Le groupe de participants va représenter la population mondiale et symboliser sa répartition. Si le local* était le monde et le groupe sa population, chaque participant serait censé représenter x millions d'habitants.

On demande alors aux participants de se répartir dans le local et de se regrouper sous des affichettes (symbolisant les 5 continents), de façon à représenter avec le plus d'exactitude possible la répartition de la population mondiale. Ensuite, on se penche sur la richesse mondiale symbolisée par les chaises. L'animateur indique que chaque chaise représente x millions de dollars. Le groupe répartit les chaises sous les affichettes. L'animateur donne ensuite les chiffres réels et corrige la symbolisation. Vient enfin l'étude de l'empreinte écologique...

Durée : 1 heure.

* L'animation peut très bien se dérouler en plein air.

> Photolangage Repas du Monde (dès 12 ans – de 10 à 15 participants)

Photolangage d'après « *Hungry Planet : What the world eats* » (photographies de familles dans divers pays, posant devant l'équivalent de leur repas pour une semaine)...

Objectifs : Faire prendre conscience des inégalités Nord/Sud, de la diversité des cultures et des niveaux alimentaires.

Durée : 1 heure.